

ÍSLANDS
MYND
MYND
STEF
HÖFUNDA
SJÓÐUR

ÁRS- OG GAGNSÆISSKÝRSLA MYNDSTEF

fyrir árið 2023



MYNDSTEF - Myndhöfundasjóður Íslands
júní 2024

Skýrsla þessi er tekin saman af starfsmönnum Myndstefs, fyrir aðalfund Myndstefs 2024.

Listaverk á forsíðu: Winter Palace I e. Hallstein Sigurðsson, myndhöggvari (1944-2023)

Myndir á baksíðu: Lóa Hlín Hjálmtýsdóttir.

Myndir í skýrslu: Myndir af verkum Hallsteins Sigurðssonar í Hallsteinsgarði birtar í minningu Hallsteins, sem ánafnaði Myndstef höfundarétti af verkum sínum í Hallsteinsgarði.

„Copyright Clause“ e. Brian Pilkington.

Aðrar myndir: Vera Sveinbjörnsdóttir.

ÁVARP FRAMKVÆMDASTJÓRA	3
SAMANTEKT STJÓRNAR	4
ÁRITUN STJÓRNAR	6
1. UM MYNDSTEF – MYNDHÖFUNDASJÓÐ ÍSLANDS	7
AÐILDARFÉLÖG MYNDSTEFIS	8
STJÓRN MYNDSTEFIS OG STJÓRNARFUNDIR.....	8
SKRIFSTOFA MYNDSTEFIS - STARFSMANNAHALD	9
HAGSMUNASKRÁ.....	9
FULLTRÚARÁÐ MYNDSTEFIS.....	9
2. GAGNSÆISSKÝRSLA	10
A. REIKNINGSSKIL SEM INNIHALDA EFNAHAGSREIKNING EÐA YFIRLIT YFIR EIGNIR OG SKULDIR, REKSTRARREIKNINGUR YFIR FJÁRHAGSÁRIÐ OG YFIRLIT UM SJÓÐSTREYMI	10
B. AÐGERÐARSKÝRSLA - SKÝRSLA UM AÐGERÐIR Á FJÁRHAGSÁRINU.	10
<i>Aðalfundur Myndstefs 2023</i>	11
<i>Innlent samstarf</i>	11
<i>Erlent samstarf</i>	14
<i>Ýmis verkefni</i>	15
<i>Fylgiréttur</i>	15
<i>Samningamál</i>	16
<i>Löggjöf og stefnumótun stjórnvalda</i>	17
<i>Úthlutunarnefnd</i>	19
<i>Muggur</i>	20
<i>Styrkur vegna dómsmáls</i>	20
<i>Kynningarmál</i>	20
<i>Kynningar og fræðsla um höfundarétt</i>	21
<i>Myndir frá ýmsum viðburðum</i>	22
C. UPPLÝSINGAR UM SYNJUN LEYFISVEITINGAR SKV. 5. MGR. 26. GR. D HÖFUNDALAGA,	24
D. LÝSING Á REKSTRARFORMI AÐ LÖGUM OG STJÓRNUNARHÁTTUM SAMEIGINLEGU UMSÝSLUSTOFNUNARINNAR,.....	24
E. UPPLÝSINGAR UM EININGAR SEM ERU BEINT EÐA ÓBEINT Í EIGU EÐA UNDIR YFIRRÁÐUM SAMEIGINLEGU UMSÝSLUSTOFNUNARINNAR, AÐ FULLU EÐA AÐ HLUTA	25
F. UPPLÝSINGAR UM HEILDARFJÁRHÆÐ ÞÓKNUNAR SEM ER GREIDD EINSTAKLINGUM SEM UM GETUR Í 3. MGR. 8. GR. OG 9. GR. Á NÆSTLIÐNU ÁRI OG ÖNNUR FRÍÐINDI SEM ÞEIM ERU VEITT.....	25
G. FJÁRHAGSUPPLÝSINGARNAR SEM UM GETUR Í 2. LIÐ VIÐAUKA USL	25
H. SÉRSTÖK SKÝRSLA UM NOTKUN FJÁRHÆÐA SEM KOMA TIL FRÁDRÁTTAR VEGNA FÉLAGSLEGRAR, MENNINGARLEGRAR OG MENNTUNARTENGDRAÐR ÞJÓNUSTU, MEÐ UPPLÝSINGUM SEM UM GETUR Í 3. LIÐ VIÐAUKA USL.....	25
3. FJÁRHAGSUPPLÝSINGAR SEM EIGA AÐ KOMA FRAM Í ÁRLEGRI GAGNSÆISSKÝRSLU:	27
A. UPPLÝSINGAR UM TEKIUR AF RÉTTINDUM, FYRIR HVERN RÉTTINDAFLOKK SEM UMSJÓN ER HÖFÐ MEÐ OG HVERJA TEGUND NOTKUNAR (T.D. ÚTSENDINGU HLIÓÐVARPS- EÐA SJÓNVARPSEFNIS, NETNOTKUN, OPINBERAN FLUTNING), Þ.M.T. UPPLÝSINGAR UM TEKIUR AF FJÁRFESTINGU RÉTTINDATEKNA OG NOTKUN SLÍKRA TEKNA (HVORT ÞEIM SÉ ÚTHLUTAÐ TIL RÉTTHAFA EÐA ANNARRA SAMEIGINLEGRA UMSÝSLUSTOFNANA EÐA NOTAÐAR Á ANNAN HÁTT),	27
B. UPPLÝSINGAR UM KOSTNAÐ VIÐ UMSÝSLU RÉTTINDA OG AÐRA ÞJÓNUSTU SEM SAMEIGINLEGA UMSÝSLUSTOFNUNIN VEITIR RÉTTIÐHÖFUM, ÁSAMT ÍTARLEGRI LÝSINGU Á A.M.K. EFTIRFARANDI ÞÁTTUM:	29
<i>i. allur rekstrar- og fjárhagskostnaður, sundurliðaður eftir flokkum þeirra réttinda sem umsjón er höfð með og, þegar um er að ræða óbeinan kostnað sem ekki er hægt að rekja til eins eða fleiri réttindaflokka, útskýring á aðferðinni sem er notuð við að skipta niður slíkum óbeinum kostnaði</i>	29
<i>ii. rekstrar- og fjárhagskostnaður, sundurliðaður eftir flokkum réttinda sem umsjón er höfð með og, þegar um er að ræða óbeinan kostnað sem ekki er hægt að rekja til eins eða fleiri réttindaflokka, útskýring á aðferðinni sem er notuð við að skipta niður slíkum óbeinum kostnaði, einungis að því er varðar réttindaumsýslu, þ.m.t. umsýslukostnaður sem dreginn er frá eða jafnaður á móti tekjum af réttindum eða tekjum af fjárfestingu á réttindatekjum í samræmi við 12. gr. og 1.–3. mgr. 14. gr.,</i>	30
<i>iii. rekstrar- og fjárhagskostnaður að því er varðar þjónustu aðra en réttindaumsýslu en að meðtalinni félagslegri, menningarlegri og menntunartengdri þjónustu,</i>	31
<i>iv. fjármagn notað til að greiða kostnað,</i>	31

v. frádráttur frá tekjum af réttindum, sundurliðaður eftir flokkum réttinda sem umsjón er höfð með og eftir tegund notkunar og af hverju frádrátturinn stafar, svo sem kostnaður er varðar réttindaumsýslu eða félagslega, menningarlega eða menntunartengda þjónustu,.....	31
vi. hlutfallið sem kostnaður við réttindaumsýslu og aðra þjónustu sem sameiginlega umsýslustofnunin veitir réttihöfum tengist í samanburði við réttindatekjur á viðkomandi fjárhagsári, eftir flokki þeirra réttinda sem umsjón er höfð með og, þegar kostnaður er óbeinn og ekki hægt að skipta honum niður á einn eða fleiri flokka réttinda, útskýring á aðferðinni sem er notuð við að úthluta slíkum óbeinum kostnaði,	31
C. UPPLÝSINGAR UM RÉTTINDAGREIÐSLUR TIL RÉTTHAFA MEÐ ÍTARLEGRI LÝSINGU Á A.M.K. EFTIRFARANDI ÞÁTTUM:	32
i. heildarfjárhæðinni sem er úthlutað á rétthafa, sundurliðaðri eftir flokki réttinda sem umsjón er höfð með og tegund notkunar,	32
ii. heildarfjárhæðinni sem er greidd réttihöfum, sundurliðaðri eftir flokki réttinda sem umsjón er höfð með og tegund notkunar,	32
iii. tíðni greiðslna, sundurliðaðri eftir flokki réttinda sem umsjón er höfð með og tegund notkunar,	32
iv. heildarfjárhæð sem er innheimt en hefur enn ekki verið úthlutað réttihöfum, sundurliðaðri eftir flokkum réttinda sem umsýsla er höfð með og tegund notkunar, þar sem fram kemur fjárhagsárið þegar viðkomandi fjárhæðir voru innheimtar,	33
v. heildarfjárhæð sem úthlutað hefur verið til rétthafa en hefur ekki verið útborguð, sundurliðaðri eftir flokki réttinda sem umsjón er höfð með og tegund notkunar, þar sem fram kemur fjárhagsárið þegar þessar fjárhæðir voru innheimtar,	33
vi. þegar sameiginleg umsýslustofnun hefur ekki útborgað réttindagreiðslur innan þess frests sem settur er í 2. mgr. 15. gr., ástæðum þessarar tafar,	33
vii. óráðstafanlegum fjárhæðum í heild, ásamt skýringu á notkun þessara fjárhæða,	33
D. UPPLÝSINGAR UM TENGLS VIÐ AÐRAR SAMEIGINLEGAR UMSÝSLUSTOFNANIR MEÐ LÝSINGU Á A.M.K. EFTIRFARANDI ÞÁTTUM: ..	34
i. móttæknum fjárhæðum frá öðrum sameiginlegum umsýslustofnunum og fjárhæðum sem greiddar eru til annarra sameiginlegra umsýslustofnana, sundurliðuðum eftir flokkum réttinda, eftir tegund notkunar og eftir stofnunum,	34
ii. umsýslukostnaði og öðrum frádrætti frá réttindatekjum til annarra sameiginlegra umsýslustofnana, sundurliðuðum eftir flokkum réttinda, eftir tegund notkunar og eftir stofnunum,	34
iii. umsýslukostnaði og öðrum frádrætti frá þeim fjárhæðum sem aðrar sameiginlegar umsýslustofnanir greiða, sundurliðuðum eftir flokkum réttinda og eftir stofnunum,	34
iv. fjárhæðum sem er úthlutað beint til rétthafa og koma frá öðrum sameiginlegum umsýslustofnunum, sundurliðuðum eftir flokki réttinda og stofnunum.	34
4. UPPLÝSINGAR SEM BER AÐ GEFA Í GAGNSÆISSKÝRSLU.	37
A. FJÁRHÆÐIRNAR SEM ERU DREGNAR FRÁ VEGNA FÉLAGSLEGRAR, MENNINGARLEGRAR OG MENNTUNARTENGDRAR ÞJÓNUSTU Á FJÁRHAGSÁRINU, SUNDURLIÐAÐAR EFTIR TEGUND TILGANGS OG, FYRIR HVERJA TEGUND TILGANGS, SUNDURLIÐAÐAR EFTIR FLOKKI RÉTTINDA SEM UMSJÓN ER HÖFÐ MEÐ OG TEGUND NOTKUNAR,	37
B. ÚTSKÝRING Á NOTKUN ÞESSARA FJÁRHÆÐA, SUNDURLIÐUÐUM EFTIR TEGUND TILGANGS, Þ.M.T. KOSTNAÐUR VIÐ UMSÝSLU FJÁRHÆÐA SEM DREGNAR ERU FRÁ TIL AÐ FJÁRMAGNA FÉLAGSLEGA, MENNINGARLEGA OG MENNTUNARTENGDA ÞJÓNUSTU OG SÉRSTAKRA FJÁRHÆÐA SEM NOTAÐAR ERU FYRIR FÉLAGSLEGA, MENNINGARLEGA OG MENNTUNARTENGDA ÞJÓNUSTU.	39
VIÐAUKI I - ÁRSREIKNINGUR.....	41
VIÐAUKI II - STEFNUR MYNDSTEPS UM NOTKUN FJÁRMAGNS SKV. UMSÝSLULÖGUM	42
1. Almenn stefna um úthlutun réttindagreiðslna til rétthafa.	42
2. Almenn stefna um notkun óráðstafanlegra fjárhæða.	44
3. Almenn fjárfestingarstefna með tilliti til réttindatekna og arðs af fjárfestingu þeirra.....	44
4. Almenn stefna um frádrátt frá réttindatekjum og arðs af fjárfestingu þeirra.	45
5. Notkun óráðstafanlegra fjárhæða.....	46
6. Áhættustýringarstefna.	46
7. Samþykki fyrir hvers konar kaupum, sölu eða tryggingarrétti fastafjármuna.....	46
8. Samþykki um samruna og bandalög, stofnun dótturfélaga og kaup á öðrum einingum eða hlutum eða réttindum í öðrum einingum.	47
9. Samþykki fyrir lántöku, lánveitingum eða útgáfu lánatrygginga.	47

Ávarp framkvæmdastjóra



Mikið vatn hefur runnið til sjávar frá því að Myndstef – Myndhöfundasjóður Íslands höf störf. Samtökin hafa vaxið og eflst frá stofnun þeirra árið 1991, og starfið sem í upphafi fól fyrst og fremst í sér innheimtu og úthlutun fylgiráttargjalda til myndhöfunda er nú mun margþættara en í upphafi. Starfsemi Myndstefs er mikilvæg fyrir fjölda myndhöfunda og sjónlistafólk, en félagsfólk Myndstefs er nú yfir 3000 talsins. Myndstef stendur vaktina á ýmsum vígstöðvum og leitast við að gæta höfundaréttar og hagsmuna félagsfólks eins og mögulegt er. Samningar við erlend systurfélög hafa aldrei verið fleiri og samningskvaðasamningar við listasöfn hafa að sama skapi aldrei verið fleiri. Afkoman árið 2023 var talsvert góð í sögulegu tilliti og athyglisvert er að er að skoða innkomu samtakanna síðasta áratug, og sjá að innkoma réttindatekna hefur vaxið margfalt. Segja má að árið 2023 hafi verið metár í fjárhagslegu tilliti en aldrei hafa greiðslur vegna úthlutana til höfunda verið jafn háar, sem kemur m.a. til vegna hárrar uppgjörsgreiðslu í gerðardómsmáli vegna IHM árið 2022.

Starf Myndstefs er unnið af óeigingirni og metnaði fyrir því að starfa í þágu myndhöfunda og sjónlistafólks og leitast Myndstef ætíð við að betrubæta starfið eins og kostur er. Árið 2023 var ár umbreytinga og mun það ferli halda áfram á árinu 2024. Nýr framkvæmdastjóri, undirrituð, tók við í upphafi ársins 2023 og um mitt ár tók nýr stjórnarformaður til starfa, G.Erla, Guðrún Erla Geirsdóttir myndhöfundur, er hún þriðji formaður Myndstefs og fyrsta konan til þess að stýra samtökunum. Óhætt er að segja að miklar breytingar hafa átt sér stað í starfsumhverfi samtakanna á undanfönum árum og í raun má segja að Myndstef hafi staðið frammi fyrir virkilega stórum verkefnum í innra og ytra starfi samtakanna, sem brugðist hefur verið við af lagni þrátt fyrir smæð samtakanna. Ýmsar lagabreytingar hafa kallað á aðlögun í starfseminni og ber þar helst að nefna lög um sameiginlega umsýslu höfundaréttar, en þau leggja ríkar kröfur á höfundaréttarsamtök eins og Myndstef, umfram allt til þess að tryggja gagnsæi um réttindatekjur til samtakanna og réttindagreiðslur til höfunda. Þótt þegar hafi verið gerðar breytingar hjá samtökunum til þess að bregðast við lagabreytingum, stöndum við þó enn frammi fyrir stórum verkefnum því að þörf er á að uppfæra tölvukerfi samtakanna til þess að mæta breyttum aðstæðum. Þá má ekki gleyma því að enn eru breytingar væntanlegar á regluverki og ekki má gleyma þeim áskorunum sem fylgja tækniþróun og gervigreind í heimi höfundaréttar.

Ég tel afar mikilvægt að það sé hlúð að skapandi greinum í samfélaginu og að stutt sé vel við fólk sem auðgar samfélagið okkar með listsköpun og tel að starfsemi Myndstefs leiki þar mikilvægt hlutverk.

Það er mikilvægt að standa sterkum fótum varðandi fræðslu um höfundarétt og aðgengi að upplýsingum um höfundarétt. Samtökunum berst mánaðarlega fjölmörg erindi um höfundaréttarbrot og beiðnir um aðstoð við að rétta hag höfunda sem brotið hefur verið á. Með bættri fræðslu um höfundarétt má án efa draga úr brotum á höfundarétti. Í hinu síbreytilega tækniumhverfi nútímans má ekki sofna á verðinum við að halda hagsmunum listafólks á lofti og gera listafólki kleift að halda áfram að skapa.

Reykjavík, 12. júní 2024

**Vera Sveinbjörnsdóttir,
Framkvæmdastjóri Myndstefs**

Samantekt stjórnar

Árið 2023 var gott ár í 32 ára sögu Myndstefs. Ýmsar breytingar urðu sem vert er að minnast á og m.a. voru rýndar og betrubættar samþykktir samtakanna.

Myndstef er þannig uppbyggt að einstaklingar geta verið með beina aðild að samtökunum, eða í gegnum fagfélög. Flestir okkar rúmlega þrjú þúsund félaga eru aðilar í gegnum fagfélögin, sem nú eru orðin tuttugu og eitt talsins. Myndstef hefur þann megin tilgang að standa vörð um höfundarétt myndhöfunda og annars sjónlistafólks. Einnig innheimta samtökin þóknarir fyrir notkun á höfundarétti og fylgirettargjöld vegna endursölu listaverka. Talsverð vinna getur verið við innheimtu vegna fylgirettar því misbrestir hafa verið meðal einstakra endursöluaðila að standi skil á upplýsingum um sölu sína og greiðslum á fylgirettargjaldi. Skrifstofa Myndstefs hefur með ýmsum ráðum reynt að fá þessa aðila til að fara að lögum og mun áfram beita þá aðhaldi.

Í upphafi 2023 bauð Myndstef Veru Sveinbjörnsdóttur nýjan framkvæmdastjóra velkomna til starfa. Hún er lögfræðingur og hefur um árabíl starfað hjá hinu opinbera svo sem í Stjórnarráðinu og nú síðast hjá Háskóla-, iðnaðar- og nýsköpunarráðuneytinu. Ráðning hennar var happafengur. Hún var fljót að setja sig inni í það fjölbreytta og flókna starfi sem unnið er hjá samtökunum og hefur leysa þau verkefni sem upp hafa komið vel og af mikilli samviskusemi. Framkvæmdastjóri Myndstefs er í 80% starfshlutfalli og á árinu starfaði einnig höfundarréttarlögfræðingur í 40% starfi og formaður í 10% starfi. Stjórnin var með fundi með starfsmönnum u.þ.b. einu sinni í mánuði. Þar voru rædd þau mál sem voru aðkallandi á hverju tíma og leitað lausna á þeim málum sem upp höfðu komið og línur lagðar.

Á árinu luku tveir kjörnir fulltrúar í stjórn tímabili sínu þau Rósa Dögg Þorsteinsdóttir og Ragnar Th. Sigurðsson, en hann hafði verið formaður í 11 ár. Í stað þeirra tóku sæti í stjórn þau Steinunn Hrólfsdóttir, fatahönnuður, sem er fulltrúi Miðstöðvar hönnunar- og arkitektúrs og Pétur Thomsen, ljósmyndari og myndlistarmaður, sem kosinn var af fulltrúaráði. Á fyrsta fundi nýrrar stjórnar var G.Erla - Guðrún Erla Geirsdóttir, myndhöfundur og listfræðingur, kosin formaður og Logi Bjarnason, myndhöggvari varaformaður.

Á síðasta aðalfundi var m.a. ákveðið að endurskoða samþykktir samtakanna í þeim tilgangi að gera þær gagnsærri og í takt við þær breytingar sem orðið hafa á lögum sem Myndstefi ber að vinna eftir. Á haustmánuðum var sett saman nefnd, til að fara í gegnum samþykktirnar og koma með tillögur að endurbótum. Í nefndinni sátu fulltrúar frá þremur meginstoðum Myndstefs, frá Ljósmyndamiðstöð Íslands Sveinn Speight, frá Miðstöð hönnunar- og arkitektúrs Rósa Dögg Þorsteinsdóttir og frá Sambandi íslenskra myndlistarmann Rúrí. Það er samdóma álit stjórnar að nýju samþykktirnar verði til verulegra bóta og eru þeim þökkun einstaklega vel unnin störf.

Nú stendur yfir vinna hjá stjórn Myndstefs við að móta tillögur að breyttu og bættu úthlutunarkerfi. Í því sambandi hafa verið skoðaðar fyrirmyndir hjá erlendum systursamtökum okkar, og þá sérstaklega á hinum Norðurlöndunum. Meðal annars höfum við verið að velta fyrir okkur hvort punktakerfi, svipað og það sem er í Danmörku, gæti hentað aðstæðum hér á landi. Það er von og trú stjórnar að með því að rýna í starfsemina og finna heppilegar lausnir megi bæði auka skilvirkni og lágmarka umsýslukostnað, án þess það komi niður á gæðum starfseminnar. Það er okkur kappsmál að félagsfólk okkar skynji að við leggjum okkur fram við að vinna að kostgæfni að þeim verkefnum sem Myndstefi er stofnað til að sinna.

Afkoma Myndstefs árið 2023 var góð í samanburði við fyrri ár. Þegar skoðaður er síðasti áratugur kemur í ljós að réttindatekjur hafa vaxið mikið. Munar þar m.a. um að töluverð aukning hefur orðið á greiðslum sem eru tilkomnar vegna notkunar á myndverkum í kvikmyndum. Útborganir vegna réttindagreiðslna voru ársfjórðungslega og tvær styrkúthlutanir voru á árinu. Annars vegar var það aukaúthlutun síðastliðið vor, tilkomin vegna niðurstöðu í svonefndu IHM gerðardómsmáli. Og hins vegar hefðbundni úthlutun í haust. Samtals námu styrkúthlutanir 41 m.kr. og hafa aldrei í sögu Myndstefs verið hærrí. Annað ánægjulegt er þess virði að segja frá það er að á árinu tókst að gera samningskvaða samninga við fimm söfn.

Ekki var þó allt ánægjulegt því í fyrra hófst undirbúningur vegna ágreinings innan IHM, á sviði kapalgeirans. En hlutur Myndstefs er þar afar lítill og hafa vonir verið bundnar við hlutur okkar aukist verulega og verði sambærilegur við það sem gerist í nágrennalöndunum. Fenginn var sáttamaður sem tók til starfa síðla árs. Því miður liggur niðurstaða ekki fyrir, og ef ekki næst samkomulag í kjölfar niðurstöðu sáttamanns má búast við að málið endi fyrir gerðardómi.

Að vanda var Myndstef með ýmsar kynningar og fyrirlestrar. Og áfram var unnið að því að auka erlend samskipti og samstarf. Liður í því var að báðir starfsmenn okkar fóru á fund með hinum norrænu systursamtökunum í

Stokkhólmi. Auk þess var á árinu skrifað undir samstarfssamning við DACS í Bretlandi. Þá var Myndstef með erindi á IFFRO ráðstefnu á vegum Fjölís. Af því tilefni buðum við fulltrúum myndhöfunda félaga sem sóttu ráðstefnuna í heimsókn á skrifstofu okkar á Skólavörðustígnum, í þeim tilgangi að styrkja sambandið við erlendu systursamtökin. Auk þess hélt Myndstef í félagi við STEF og fleiri félög stóra og afar vel sóttu ráðstefnu um gervigreind og höfundarétt í Hörpu í október.

Ekki má gleyma að minnst á þann hlut af starfsemi Myndstefs sem mörg telja mjög mikilvægan þ.e. að sjónlistafólk og erfingjar höfundaréttar geta leitað til skrifstofunnar ef þau telja að brotið hafi verið á höfunda og eða sæmdarrétti. Á árinu 2023 voru tekin fyrir 68 slík mál, auk fjölda smærri fyrirspurna. Áhugavert væri að skoðað yrði hvort aukin notkun stafrænna miðla hafi haft í för með sér aukna tíðni slíkra brota. Sem og hve hátt hlutfall brotanna endar með samkomulagi sem báðir aðilar sætta sig við.

Það skiptir okkur miklu máli hvernig félagsfólk og aðrir réttahafar upplifa þjónustu og starfsemi Myndstefs. Starfið er unnið af metnaði og eins og fram hefur komið er leitast við að betrubæta það eins og kostur er. Í gagnsæisskýrslunni er að finna ítarlegar upplýsingar um starfsemina til viðbótar við ársreikning, og er með því leitast við að félagsfólk og aðrir fái gleggsta mynd af starfseminni. Framundan eru ýmsar spennandi áskoranir sem stjórn og framkvæmdastjóri Myndstefs munu leggja sig fram við að takast á við eftir bestu getu - til hagsbóta fyrir félagsfólkið okkar.

Fyrir hönd stjórnar

G.Erla - Guðrún Erla Geirsdóttir

Formaður stjórnar Myndstefs

Áritun stjórnar

Stjórn Myndstefs skipa:

Guðmundur Skúli Viðarsson, ljósmyndari

Guðrún Erla Geirsdóttir - Gerla, myndhöfundur og listfræðingur, stjórnarformaður Myndstefs

Logi Bjarnason, myndhöggvari/myndlistarmaður

Pétur Thomsen, ljósmyndari og myndlistarmaður

Steinunn Hrólfsdóttir, fatahönnuður



ISLANDS
MYND
STEF
HÖFUNDA
SJÓÐUR

Lagt fyrir aðalfund Myndstefs, 12. júní 2024

Lögfræðingur og framkvæmdastjóri Myndstefs tóku saman

Samþykkt af stjórn Myndstefs

1. Um Myndstef – Myndhöfundasjóð Íslands

Myndstef eru höfundaréttarsamtök sem starfa í þágu myndhöfunda og sjónlistafólks og standa vörð um höfundarétt höfunda og rétthafa, þar með talið myndlistarfólks, ljósmyndara, arkitekta og hvers kyns hönnuða.

Myndstef innheimtir höfundaréttargjöld fyrir endurnot verka og fylgiréttargjöld við endursölu og uppboð á myndlist, og greiðir út til höfunda ársfjórðungslega. Samtökin innheimta einnig kollektívar tekjur, þ.e. ekki persónubundnar tekjur, heldur greiðslur vegna samningskvaðasamninga, sem dæmi vegna safnasamninga fyrir birtingu listaverka á vef. Slíkum tekjum er úthlutað samkvæmt úthlutunarreglum Myndstefs hverju sinni.

Myndstef veitir félagsfólki ókeypis ráðgjöf um höfundarétt og eru talsvert margir höfundar sem leita til Myndstefs um ráðgjöf og aðstoð vegna ýmis konar mála.

Myndstef veitir fræðslu um höfundarétt og tekur iðulega vel í beiðnir um kynningar frá aðildarfélögum og fleiri aðilum, enda telur Myndstef afar mikilvægt að notendur myndverka og sjónlistar, sem og myndhöfundar sjálfir og almenningur allur ætti að hafa skilning á höfundarétti og hvað hann felur í sér.

Myndstef fylgist með stefnumótun og leitast við að hafa áhrif á þróun laga og reglna svo og viðskiptahátta á þessu sviði og annast samningagerð félagsmanna við opinbera aðila og einkaaðila um höfundaréttarleg hagsmunamál félagsmanna.

Fimm manna stjórn er yfir samtökunum og hjá samtökunum starfa tveir starfsmenn í hlutastarfi, auk stjórnarformanns. Sérstakt fulltrúaráð skipað fulltrúum aðildarfélaganna hefur eftirlit með starfsemi stjórnar og fjallar um starf og stefnu Myndstefs. Aðildarfélög eru 21 talsins þegar þetta er skrifað. Samtökin eru ekki rekin í hagnaðarskyni og reynt er að lágmarka umsýslukostnað vegna skrifstofunnar eins og hægt er.

Ein grundvallarforsenda starfsemi myndhöfunda og sjónlistafólks er að höfundum sé gert kleift að búa til og miðla efni sínu, en miðlun listar skiptir að sjálfsögðu verulegu máli fyrir samfélagið allt. Lög um höfundarétt tryggja rétt höfunda og auðvelda þeim að miðla verkum sínum, án þess að hafa áhyggjur af því að brotið sé á höfundarétti þeirra. Myndstef stendur vörð um höfundarétt myndhöfunda með ýmsum leiðum.

Samtökin starfa á grundvelli höfundalaga, laga um sameiginlega umsýslu höfundarréttar (umsýslulög) og hefur haft viðurkenningu ráðuneytis sem fer með höfundaréttarmál um árabil. Samtökin eru í ferli að öðlast formlega viðurkenningu á grundvelli hinna nýju umsýslulaga. Lögin byggja á samevrópskum kröfum, sem eru talsvert ítarlegar, þar sem gerðar eru ýmsar kröfur til starfseminnar svo sem um að birta árlega gagnsæisskýrslu sem birtist hér í annað skipti. Útlistað er í viðauka með umsýslulögum hvað skal koma fram í gagnsæisskýrslu og til glöggvunar er því notast við sömu kaflaheiti og í umsýslulögum.

Angles VII
e. Hallstein
Sigurðsson



Aðildarfélög Myndstefs

Aðildarfélög Myndstefs eru félög myndhöfunda og sjónlistafólks.

Félag leikmynda- og búningahöfunda, FLB
Grafía,
Íslenskir kvikmyndatökustjórar
Miðstöð hönnunar og arkitektúrs (áður: Hönnunarmiðstöð Íslands), og eigendur þess;
Arkítektafélag Íslands, AÍ
Fatahönnunarfélag Íslands, FÍ
Félag húsgagna og innanhússarkitekta, FHI
Félag íslenskra gullsmiða, FÍG
Félag íslenskra landslagsarkitekta, FÍLA
Félag íslenskra teiknara, FÍT
Félag vöru- og iðnhönnuða
Leirlistafélagið (sem er einnig aðildarfélag SÍM)
Textílfélagið (sem er einnig aðildarfélag SÍM)
Ljósmyndarafélag Íslands
Ljósmyndamiðstöð Íslands
Samband íslenskra myndlistamanna, SÍM, og aðildarfélög þess;
Félag íslenskra samtímaljósmyndara, FÍSL
Félag íslenskra myndlistarmanna, FÍM
Íslensk grafík
Myndhöggvarafélagið í Reykjavík, MHR
Myndlistarfélagið
Leirlistafélagið (sem er einnig aðildarfélag MHA)
Textílfélagið (sem er einnig aðildarfélag MHA)

Stjórn Myndstefs og stjórnarfundir

Á árinu urðu breytingar á stjórn Myndstefs. Ragnar Th. Sigurðsson hætti störfum, eftir að hafa verið stjórnarformaður samtakanna í yfir áratug. Nýr stjórnarformaður, Guðrún Erla Geirsdóttir, tók við í kjölfar aðalfundar í júní 2023. Er hún þriðji formaður samtakanna og fyrsta konan sem gegnir hlutverki stjórnarformanns.

Tveir stjórnarmenn kláruðu tímabil sín, þau Ragnar Th. Sigurðsson og Rósa Dögg Þorsteinsdóttir og tveir nýir stjórnarmenn tóku sæti í stjórn í þeirra stað, þau Pétur Thomsen, kosin af fulltrúaráði og Steinunn Hrólfsdóttir, tilnefnd af Miðstöð hönnunar og arkitektúrs.

Stjórn skipa: Guðmundur Skúli Viðarsson, ljósmyndari, Guðrún Erla Geirsdóttir – Gerla, myndhöfundur, stjórnarformaður Myndstefs, Logi Bjarnason, myndhöggvari/myndlistarmaður, Pétur Thomsen, ljósmyndari og myndlistarmaður og Steinunn Hrólfsdóttir, fatahönnuður.

Stjórnarfundir Myndstefs voru haldnir mánaðarlega (að júlí undanskyldum) og má finna dagskrár stjórnarfunda sl. mánaða á vefsíðu Myndstefs.

Skrifstofa Myndstefs - starfsmannahald



Nýr framkvæmdastjóri, Vera Sveinbjörnsdóttir lögfræðingur, hóf störf 1. janúar 2023. Starfsárið 2023 voru Vera Sveinbjörnsdóttir, lögfræðingur og framkvæmdastjóri Myndstefs, og Harpa Fönn Sigurjónsdóttir, lögfræðingur, einu starfsmennirnir á skrifstofu Myndstefs, og störfuðu þær báðar í hlutastörfum. Einnig fær formaður greitt mánaðarlega fyrir störf sín fyrir samtökin, sem nemur 10% starfshlutfalli.

Skrifstofa Myndstefs er á Skólavörðustíg 12, 3. hæð. Á árinu 2023 var opnunartími skrifstofunnar þrjú daga í viku, mánudaga, miðvikudaga og föstudaga frá kl. 10.00-14.00. Athugið að á árinu 2024 var opnunartíma skrifstofu breytt í kl. 12:00-15:00 á þriðjudögum, miðvikudögum og fimmtudögum.

Utan þess tíma er hægt að hafa samband á almennt netfang Myndstefs: myndstef@myndstef.is.

Hagsmunaskrá

Engir hagsmunaárekstrar eru á milli framkvæmdastjóra og Myndstefs, sem stjórnanda, og fær framkvæmdastjóri engar réttindagreiðslur frá félaginu.

Í stjórn Myndstefs sitja höfundar, og upp getur komið sú staða að stjórnarmeðlimir geta átt rétt á fylgiréttargreiðslum eða höfundaréttargreiðslum, vegna verka sinna.

Á árinu 2023 fékk einn stjórnarmeðlimur réttindagreiðslur greiddar til sín vegna höfundarréttargreiðslna, Pétur Thomsen.

Engir stjórnarmeðlimir hlutu réttindagreiðslur í formi styrkúthlutunar á árinu 2023. Við úthlutanir úr sjóðum Myndstefs er þess ávallt gætt að óháð úthlutunarnefnd úthluti styrkjum og er fyllstu fagmennsku gætt við úthlutun styrkja. Samkvæmt úthlutunarreglum skulu fulltrúar í úthlutunarnefnd hverju sinni upplýsa um vanhæfi og víkja sæti ef um vanhæfi er að ræða.

Fulltrúaráð Myndstefs

Fulltrúaráð Myndstefs er skipað aðilum frá aðildarfélögum Myndstefs. Hlutverk fulltrúaráðs samkvæmt nágildandi samþykktum er m.a. að móta stefnu Myndstefs og vera ráðgefandi fyrir samtökin auk þess sem Myndstef upplýsir fulltrúaráð um það sem efst er á baugi svo aðildarfélögin geti fylgst vel með starfseminni.

Fulltrúaráðs Myndstefs kom saman einu sinni á árinu 2023, auk aðalfundar. Fundur fulltrúaráðs var haldinn rafrænt þann 16. maí 2023. Mættir voru fulltrúar 12 aðildarfélaga. Vera hélt stutta kynningu á starfsemi samtakanna og fjallaði um fulltrúaráðið almennt og hlutverk ráðsins innan Myndstefs. Harpa Fönn fjallaði um umsýslulögin og gagnsæi sem og samstarfssamningana. Rætt var um stefnumótun Myndstefs og þörf á að endurskoða verðskrá. Ekki voru gerðar sérstakar athugasemdir við starfsemi Myndstefs af hálfu fulltrúaráðs á fundinum.

Kosið var um fulltrúa fulltrúaráðs í stjórn. Þrjú voru í framboði og var Pétur Thomsen kosinn sem fulltrúi fulltrúaráðs í stjórn Myndstefs.

2. Gagnsæisskýrsla

Gagnsæisskýrsla í samræmi við þær kröfur sem lagðar eru fram í lögum nr. 88/2019 um sameiginlega umsýslu höfundaréttar (umsýslulög) birtist hér í annað skipti fyrir Myndstef.

Með umsýslulögum eru umsýslustofnunum settar afgerandi kröfur um gagnsæi og því þykir full ástæða til þess að fullt gagnsæi ríki um starfsemi Myndstefs og gagnsæisskýrsla þessi gefi sem gleggsta mynd af starfsemi Myndstefs.

Í viðauka umsýslulaga eru skilgreindar þær upplýsingar sem sameiginlegum umsýslustofnunum ber að útlista. Þær eru hér að aftan að mestu leyti í sömu röð og þær eru skilgreindar í viðauka umsýslulaga, til hagræðis.

a. Reikningskil sem innihalda efnahagsreikning eða yfirlit yfir eignir og skuldir, rekstrarreikningur yfir fjárhagsárið og yfirlit um sjóðstreymi

Ársreikningur, efnahagsreikningur og rekstrarreikningur fyrir fjárhagsárið, sem og yfirlit yfir sjóðstreymi, er aðgengilegur á vefsíðu Myndstefs, sjá vefslóð: <https://myndstef.is/wp-content/uploads/2024/06/myndhofundasjodur-islands-arsreikningur-2023.pdf>.

b. AÐGERÐARSKÝRSLA - skýrsla um aðgerðir á fjárhagsárinu.

Árið 2023 var unnið ötullega að fjölmörgum málum innan Myndstefs. Aðalstarfsemi Myndstefs er fólgin í að annast hagsmunagæslu á sviði höfundaréttar og innheimta þóknarir fyrir notkun á höfundarétti ásamt því að innheimta fylgiréttargjöld vegna endursölu listaverka í atvinnuskyni.

Árið 2023 var ár breytinga hjá Myndstef. Nýr framkvæmdastjóri, Vera Sveinbjörnsdóttir lögfræðingur, hóf störf 1. janúar 2023 og nýr stjórnarformaður, Guðrún Erla Geirsdóttir, tók við á aðalfundi í júní 2023. Tveir stjórnarmenn kláruðu tímabil sín, þau Ragnar Th. Sigurðsson og Rósa Dögg Þorsteinsdóttir og tveir nýir stjórnarmenn tóku sæti í stjórn í þeirra stað, þau Pétur Thomsen, kosin af fulltrúaráði og Steinunn Hrólfsdóttir, tilnefnd af Miðstöð hönnunar og arkitektúrs.

Á aðalfundi samtakanna í júní 2023 var ákveðið að hefja stefnumótunarvinnu og heildarendurskoðun á samþykktum félagsins. Fyrsta skrefið í þeim áfanga var að setja á fót sérstaka laganefnd, sem var skipuð til þess að endurskoða samþykktir, fyrst og fremst til þess að tryggja gagnsæi og skilvirkni en jafnframt tryggja samræmi við umsýslulög. Verða tillögur um breytingar á samþykktum kynntar á aðalfundi 2024.

Afkoman árið 2023 var talsvert góð í sögulegu tilliti og athyglisvert er að er að skoða innkomu samtakanna síðasta áratug, og sjá að innkoma réttindatekna hefur vaxið margfalt. Talsverð tekjuaukning varð vegna notkunar á myndverkum í kvikmyndum á árinu og skrifað var undir samningskvaðasamninga við fimm söfn. Samkvæmt rekstrarreikningi sjóðsins var hagnaður á árinu kr. 17.062.399. Eigið fé sjóðsins í árslok nam kr. 57.681.886.

Útborganir vegna réttindagreiðslna voru ársfjórðungslegar. Auk þess voru tvær styrkúthlutanir, annars vegar aukastyrkúthlutun í mars 2023, vegna niðurstöðu í svonefndu IHM gerðardómsmáli. Hins vegar hefðbundin styrkúthlutun, sem haldin var í nóvember 2023. Greiðslur vegna einstaklingsbundinna úthlutunar vegna höfundaréttar námu kr. 3.573.915 og beinar greiðslur til höfunda vegna fylgiréttar námu kr. 12.056.610. Styrkúthlutanir námu 41 m.kr. og hafa aldrei verið hærrí í sögu Myndstefs. Alls voru því greiddar út kr. 56.630.525 til höfunda.

Þá var lögð talsverð vinna við innheimtu vegna fylgiréttar, en misbrestur hefur verið á því meðal einstaka endursöluaðila að skila inn skilgreinum og greiðslum á fylgiréttargjaldi til Myndstefs.

Áfram var unnið að alþjóðasamstarfi og skrifað var undir samstarfssamning við DACS í Bretlandi. Þá heimsóttu starfsmenn systursamtök Myndstefs í Stokkhólmi, og áttu þar fund með öllum norrænu systursamtökunum. Á árinu var haldin IFFRO ráðstefna á vegum Fjölís og var Myndstef með erindi á ráðstefnunni. Í tilefni af þessari alþjóðlegu ráðstefnu bauð Myndstef öllum myndhöfundafélögum í heimsókn á Skólavörðustíginn til að styrkja sambandið við erlend systursamtök.

Myndstef hélt í félagi við STEF og fleiri höfundaréttarsamtök stóra ráðstefnu í Hörpu í október 2023 um gervigreind og höfundarétt og var ráðstefnan afar vel sótt. Einnig hélt Myndstef kynningar fyrir nokkur aðildarfélög og háskóla um höfundarétt.

Á árinu hófst undirbúningur vegna ágreiningsmáls innan IHM, á sviði kapalgeira. Fenginn var sáttamaður til starfa síðla árs, en sáttamaður hófst ekki handa fyrir en á árinu 2024 og liggur niðurstaða ekki fyrir enn. Hlutur Myndstefs er afar lítill á þessu sviði, en vonir eru bundnar við að Myndstef fái aukinn hlut. Ef ekki næst samkomulag í kjölfar niðurstöðu sáttamanns eru líkur á að málið fari fyrir gerðardóm í framhaldi.

Starf Myndstefs er afar fjölbreytilegt og hér að aftan má sjá umfjöllun um ýmsa þætti starfseminnar og það helsta sem stóð upp úr á árinu.

Aðalfundur Myndstefs 2023

Aðalfundur Myndstefs var haldinn þann 13. júní 2023 í húsakynnum Myndstefs að Skólavörðustíg 12. Fundarstjóri var Rósa Dögg Þorsteinsdóttir. Stjórnarformaður, Ragnar Th. Sigurðsson flutti skýrslu stjórnar og upplýsti um að til stæði að fara í stefnumótun og endurskoða stefnu og samþykktir samtakanna. Fundarstjóri bar ársreikning til samþykktar og var ársreikningur samþykktur með öllum greiddum atkvæðum, og þá var gagnsæisskýrsla lögð til samþykktar í fyrsta sinn. Meðal mála sem rædd voru, var verðskrá samtakanna, en samþykkt var hækkun á verðskrá í samræmi við vísitölu, og aukinheldur var ákveðið að verðskrá yrði tekin til gagn Gerrar endurskoðunar samhliða stefnumótun.

Breytingar urðu á stjórn, en á fundinum var tilnefning Miðstöðvar hönnunar og arkitektúrs lögð fram, Steinunn Hrólfsdóttir tilnefnd í stjórn fyrir hönd MHA. Þá var upplýst um að kosning um fulltrúa fulltrúaráðs fór fram á fundi fulltrúaráðs þann 16. maí 2023 en þar var kosinn Pétur Thomsen sem fulltrúi fulltrúaráðs í stjórn. Voru Steinunn og Pétur boðin velkomin í stjórn Myndstefs. Koma þau í stað Ragnars sem sat í stjórn fyrir fulltrúaráð, og Rósu sem var fulltrúi MHA.

Á fundinum kom upp sú staða að aðeins voru mætt fulltrúar frá fimm aðildarfélögum einn aðili með einstaklingsaðild. Samkvæmt samþykktum félagsins var því ekki mögulegt að kjósa um tiltekin atriði á dagskrá fundarins og var þeim atriðum vísað til meðferðar á auka-aðalfundi.

Í kjölfar aðalfundar var sett á laggirnar sérstök laganevnd til að yfirfara samþykktir Myndstefs, enda eru þær í grunninn frá stofnun samtakanna frá árinu 1991. Þá var kosið rafrænt um aðild nýs félags í samtökin í samræmi við ákvörðun aðalfundar. Jafnframt var leitað eftir tilboðum frá nokkrum endurskoðendum og reyndist núverandi endurskoðandi með hagstæðasta tilboðið. Haldinn var auka-aðalfundur í febrúar 2024, þar sem endurskoðandi var samþykktur, og lagðar fram nauðsynlegar lagabreytingar á samþykktum, svo að hægt yrði að halda aðalfund 2024 án vandkvæða, þrátt fyrir að hugsanlega kæmi aftur til þess að ekki myndu mæta nægjanlega margir fulltrúar aðildarfélaga.

Fundargerð aðalfundar 2023 er aðgengileg á vef Myndstefs: <https://myndstef.is/wp-content/uploads/2024/06/fundargerð-adalfundur2023.pdf>

Innlent samstarf

Starfsmenn Myndstefs, og formaður sem og aðrir í stjórn, halda reglulegu samstarfi við ýmsa lykilaðila innan höfundaréttargeirans, en einnig innan skapandi geirans og hins skapandi umhverfis.

Innra samstarf og samtal við aðildarfélög Myndstefs

Samstarf við aðildarsamtök Myndstef var almennt farsælt á árinu. Myndstef á samstarf og reglulegt samtal við flest aðildarfélög sín og innlend systursamtök, hagsmunasamtök, stórnotendur og fleiri sem hafa með umsýslu höfundaréttar að gera, að aðra hagsmunagæslu. Fer það eftir þeim málum sem eru í deigluinni hverju sinni hvaða samstarf er lögð sérstök áhersla.

FLB – Félag leikmynda- og búningahöfunda

Myndstef hefur um árabíl átt gott samstarf við FLB. Í kjölfar niðurstöðu gerðardóms hjá IHM um eintakagerð til einkanota, hefur þó staðið ágreiningur um úthlutun á réttindagreiðslum til FLB. Myndstef leitaði ítrekað eftir fundi með FLB á árinu, til þess að komast að samkomulagi um hlutdeild FLB í uppgjörsgreiðslu vegna IHM málsins. Uppgjöri er ekki lokið en vonir eru bundnar við að samkomulag náist bráðlega.

SÍM

Samstarf við SÍM hefur ávallt verið farsælt, einkum vegna Listskreytingarsjóðs og málefni listasafnanna, bæði er varðar birtingu verka þeirra og birtingu sýningarskráa sem og aðra notkun. Einnig hefur lögfræðingur Myndstefs veitt samtökunum ýmsa lögfræðiráðgjöf og þjónustu.

Landsbókasafn

Samstarf og samtal hefur átt sér stað við Landsbókasafn, einkum vegna vefsins timarit.is, sem og Blaðamannafélag Íslands um ýmis málefni sem skarast milli félagsins og Myndstefs. Myndstef óskaði eftir því við Fjölís að Fjölís myndi ganga frá samningum vegna timarit.is.

Ljósmyndamiðstöð Íslands

Myndstef hefur lagt sig fram við að aðstoða ljósmyndara við að koma á fót nýjum regnhlífasamtökum fyrir ljósmyndara, Ljósmyndamiðstöð Íslands og hefur átt gott samstarf við samtökin.

Fatahönnunarfélag Íslands

Lögfræðingur Myndstefs hélt kynningu á höfundarétti fatahönnuða og starfsemi Myndstefs fyrir Fatahönnunarfélag Íslands á árinu.

Samstarf - nefndir og ráð

Myndstef á í margvíslegu samstarfi við menningarstofnanir og félög á Íslandi og tilnefnir fulltrúa í ýmsar nefndir og ráð. Hér má finna yfirlit og upplýsingar um helstu ráð, nefndir og stjórnir sem Myndstef á sæti í og upplýsingar þar um.

Úthlutunarnefnd greiðslna fyrir afnot á bókasöfnum (bókasafnssjóður)

Myndstef á fulltrúa í úthlutunarnefnd greiðslna fyrir afnot á bókasöfnum (bókasafnssjóður. Fulltrúar Myndstefs eru Harpa Fönn Sigurjónsdóttir og varamaður Sigmundur Breiðfjörð Þorgeirsson.

Af árlegu framlagi úr ríkissjóði er úthlutað samkvæmt lögum nr. 91/2007 („bókmenntalög“) til rithöfunda, þýðenda, myndhöfunda og annarra rétthafa sem eiga bækur á Landsbókasafni-Háskólabókasafni, almenningsbókasöfnum, skólabókasöfnum, og bókasöfnum stofnana sem kostuð eru af ríkissjóði eða sveitarfélögum. Á grundvelli bókmenntalaga eiga höfundar, sem þátt hafa átt í ritun bóka, þ. á m. rithöfundar, þýðendur og myndhöfundar, sem eru ríkisborgarar eða eru búsettir innan Evrópska efnahagssvæðisins, persónulegan rétt á greiðslum fyrir notkun bóka þeirra á bókasöfnum sem eru rekin á kostnað ríkissjóðs eða sveitarfélaga.

Greiðslurnar byggja á árlegri fjárveitingu Alþingis um eru árlega um 190 m.kr. Í reglum nr. 323/2008 um greiðslur fyrir afnot á bókasöfnum er nánar fjallað um hvernig skuli standa að úthlutun úr Bókasafnssjóði. Í samræmi við 2. gr. umræddra reglna er réttur til greiðslu bundinn því að viðkomandi bók hafi verið skráð hjá Landskerfi bókasafna eða á annan sannanlegan hátt s.s. í skráningarkerfi safns sem ekki er hluti af Landskerfi bókasafna. Á grundvelli 3. gr. sömu reglna eiga þeir rétthafar einir rétt til úthlutunar sem sent hafa inn umsókn til úthlutunarnefndar á þar til gerðu eyðublaði sem nálgast má

á heimasíðu Rithöfundasambands Íslands („RSÍ“). Í janúar ár hvert skal auglýsa fyrirhugaða úthlutun í dagblöðum og leita eftir umsóknum nýrra rétthafa og skal frestur til að skila inn umsókn vera þrjár vikur frá birtingu auglýsingar. Á umsóknareyðublaði fyllir rétthafi út tegund höfundar, þ.e. hvort hann sækir um sem rithöfundur, myndhöfundur eða þýðandi. Þá þarf rétthafi jafnframt að velja aðildarfélag, s.s. RSÍ, Myndstef eða Hagbenki.

Mikilvægt er að myndhöfundar skrái verk sín til að eiga rétt á greiðslum úr sjóðnum.

Fjölís

Fjölís er hagsmunafélag sjö höfundaréttarsamtaka sem koma fram fyrir hönd rétthafa að verkum sem njóta höfundaréttar og nýtt eru með ljósrítun, skönnun, rafrænni eftirgerð eða annarri hliðstæðri eftirgerð. Fjölís hefur hlotið viðurkenningu mennta- og menningarmálaráðuneytisins til að fara með kollektífar heimildir til innheimtu tekna vegna slíkrar hagnýtingar og nær hún bæði til innlendra og erlendra rétthafa.

Myndstef á eitt sæti í stjórn og eitt sæti í fulltrúaráði. Ragnar Th. Sigurðsson situr í stjórn og Harpa Fönn Sigurjónsdóttir í fulltrúaráði (Logi Bjarnason er varamaður hennar).

IHM, Innheimtumiðstöð rétthafa

Aðaltilgangur IHM er að móttaka og úthluta bótum úr ríkissjóði vegna bóta til rétthafa vegna eintakagerðar til einkanota eins og nánar er tilgreint í reglugerð nr. 125/2001 og lögum nr. 60/2000. Einnig sér IHM um innheimtu vegna kapalgeirans.

Myndstef á eitt sæti í stjórn og eitt sæti í fulltrúaráði. Í stjórn situr Harpa Fönn Sigurjónsdóttir, varamaður hennar er Vera Sveinbjörnsdóttir og fulltrúi Myndstefs í fulltrúaráði IHM er Drífa Freyju-Ármannsdóttir, til vara er Logi Bjarnason.

IHM kapall – endurvarp

IHM innheimtir höfundaréttarendurgjald vegna endurvarps hjá sjónvarpsstöðvum á grundvelli 23. gr. b. höfundalaga, en endurgjaldið berst IHM frá innlendum kapalveitendum, og frá erlendum systursamtökum IHM (vegna notkunar þarlendis).

Um er að ræða endurvarp, og er þá einkum um að ræða not á svokölluðum hljóð- og myndmiðlaverkum (Audio/Visual works). Hvaða not um ræðir sérstaklega, og hvernig þau skarast á við höfundarétt og greiðslur vegna frumsýninga, endursýninga, streymis og annars, er stundum óljóst fyrir höfunda, en ljóst er að um er að ræða endurvarp, þar sem (orðrétt úr 23.gr.a. höfl.) verki er löglega útvarpað beint eða um gervihnött má endurvarpa til almennings um kapalkerfi óbreyttu og samtímis hinni upphaflegu útsendingu, enda sé fullnægt skilyrðum um samningskvaðaleyfi skv. 26. gr. a. Því er um að ræða önnur not en þau sem falla utan hefðbundins sýningarréttar (e. broadcasting right), og er skilyrði þess að kapalveitandi veiti aðgang að endurvarpinu í gegnum ákveðna þjónustu, og í gegnum ákveðið kerfi, sem er selt til kunnans. Þetta er því ekki höfundaréttur vegna sýninga í sjónvarpi eða vegna frumnota, framleiðslu eða sýninga á framleiddum kvikmyndum eða sjónvarpsefni, heldur eru þetta afleidd not sem falla einungis undir endurvarp, línuleg og ólínuleg. *Annar höfundaréttur, til dæmis vegna sýninga og framleiðslu, eintakagerðar og birtingar (broadcasting right og right to make available og reproduction right) fellur ekki hér undir.* Núgildandi skipting byggir á gerðardómi frá Danmörku frá árinu 1989. Myndstef hefur óskað eftir endurskoðun á skiptingunni. Sáttamaður var valinn til að taka við málinu og hóf störf á árinu 2024, er það mál í ferli.

Myndstef hefur leitast við að halda aðildarfélögum upplýstum og sendi því út tilkynningu um málið á öll aðildarfélög í febrúar 2024, ásamt samantekt um málið. Þá var greinargerð Myndstefs send fulltrúaráði í apríl 2024, svo öll aðildarfélög séu upplýst um málið.

KÍM, Kynningarmiðstöð íslenskrar myndlistar

Hlutverk KÍM er að kynna og styðja við íslenska myndlistarmenn erlendis. Miðstöðin aðstoðar listamenn að fjármagna verkefni sín, kynnast öðrum listamönnum og koma á sambandi/samstarfi milli

ríkis-og einkaaðila, samtaka og fyrirtækja. KÍM hefur umsjón með íslenska skálanum á Fenejartværingnum. Myndstef á eitt sæti í fulltrúaráði og er Logi Bjarnason fulltrúi Myndstefs.

Samtök skapandi greina

Myndstef á aðild að Samtökum skapandi greina. Að samtökunum standa miðstöðvar lista og skapandi greina á Íslandi ásamt stofnunum, fyrirtækjum, félögum og aðilum í hverri grein. Samtökin mynda þannig breiða fylkingu þeirra sem starfa í skapandi greinum hér á landi. Meginmarkmið Samtaka skapandi greina er að efla vægi skapandi greina í hagkerfi Íslands, og tryggja að menningarlegt og samfélagslegt hlutverk greinanna sé virt að verðleikum. SSG er ætlað að vinna að sameiginlegri stefnumótun greinanna, í samstarfi við opinbera aðila og íslenskt atvinnulíf. Samtökin munu leggja megin áherslu á að greinarnar njóti hagstæðra vaxtarskilyrða og að vaxandi sóknarfæri skapandi greina séu nýtt í þágu hagvaxtar og lífsgæða og að efla rannsóknir á þeim. Samtökin voru upphaflega stofnuð árið 2011 og stofnaðilar voru Samtónn, ÚTÓN, Íslensk tónverkamiðstöð, Kvikmyndamiðstöð Íslands, Sviðslistasamband Íslands, KÍM (Kynningarmiðstöð íslenskrar myndlistar), Miðstöð íslenskra bókmennta, Miðstöð hönnunar og arkitektúrs og IGI – Icelandic Gaming Industry (Samtök tölvuleikjaframleiðenda).

Bakland Listaháskóla Íslands

Myndstef hefur verið aðili að baklandi Listaháskóla Íslands frá árinu 2022. Myndstef heldur reglulega kynningar fyrir nemendum LHÍ um höfundarétt og telur mikilvægt að nemendum LHÍ öðlist góðan skilning á höfundarétti.

Erlent samstarf

Myndstef á í samstarfi við erlend höfundaréttarsamtök og gilda þar um gagnkvæmir samningar. Myndstef og erlend systursamtök Myndstefs standa vörð um hagsmunir félagsmanna.

Sérstakt samstarf er milli Myndstefs og systursamtaka í Norðurlöndunum. Þar á sér stað mikið samtál um þróun höfundaréttar í Evrópu og hefur Myndstef notið aðstoðar frá þessum samtökum í einstaka málum. Reglulega eru haldnir fundir þessara samtaka þar sem fulltrúar koma saman og funda.

Myndstef hefur gert gagnkvæmnissamninga við eftirfarandi samtök:

ADAGP (Frakkland)
BONO (Noregur)
BUS – Bildsupphovsratt (Svíþjóð)
DACS (Bretland) frá 2023
HUNGART (Ungverjaland)
IVARO (Írland)
KUVASTO (Finnland)
LITA (Slóvakía)
OOA-S (Tékkland)
VEGAP (Spánn)
VISDA (Danmörk)

EVA (European Visual Artists).

Myndstef á sæti í EVA, en það eru samtök 28 höfundaréttarsamtaka sjónlistamanna í Evrópu sem beita sér fyrir því að sjónlist sé notuð með löglegum hætti og ekki brotið á höfundarétti listamanna. Einnig hafa samtökin áhrif á breytingar á höfundarétti í tilskipunum Evrópusambandsins.¹

CISAC

Myndstef er aðili í **CISAC** (the International Confederation of Societies of Authors and Composers), en það eru alþjóðleg höfundaréttarsamtök með 232 aðildarfélög frá yfir 121 löndum. Samtökin starfa á sviði allra listgreina og starfa í Evrópu, Afríku, Suður-Ameríku og Asíu, en eru með höfuðstöðvar í Frakklandi. Samtökin voru stofnuð árið 1926 og stendur vörð um höfundarétt og stuðlar að hagsmunabaráttu höfunda um allan heim. Þau aðstoða einnig aðildarfélög sín og fylgjast með og hafa

¹ Nánari upplýsingar um starfsemi EVA: <https://www.eartists.org/>

áhrif á þróun höfundalaga.² Myndstef er með samþykktu aðild til bráðabirgða í 2 ár, eins og venjan er með nýja meðlimi. CISAC verndar réttindi og stuðlar að hagsmunabaráttu höfunda um allan heim. Þau gera sameiginlegum stjórnunarstofnunum höfundaréttar kleift að vera fulltrúi höfunda um allan heim og tryggja að þóknarir renni til höfunda fyrir notkun verka þeirra hvar sem er í heiminum. Meginverkefni CISAC er að vera alþjóðleg rödd til stefnumótenda og þingfólks, til að efla og vernda réttindi höfunda á öllum sviðum höfundaréttar, stuðningur við félag höfunda, með viðskiptatækjum og þjónustu og uppspretta upplýsinga sem veitir þekkingu um kerfi sameiginlegra umsýslustofnana höfundaréttar. Starfsmenn Myndstefs sóttu ráðstefnu á vegum CISAC í nóvember 2023, rafrænt.

Ýmis verkefni

Fylgiréttur

Fylgiréttur er lögbundinn réttur höfunda³ til þess að fá greitt höfundaréttargjald eða fylgiréttargjald vegna endursölu verka sinna, sem er tiltekin prósentu af söluverði. Endursöluaðilum er skylt að innheimta fylgiréttargjaldið við endursölu verka og standa skil á því til Myndstefs, ásamt skilagrein.

Fylgiréttur er kjarnastarfsemi hjá Myndstef, en Myndstef var stofnað árið 1991 meðal annars í þeim tilgangi að myndhöfundar gætu fengið í sinn hlut fylgiréttargjaldið.

Fylgiréttargreiðslur til Myndstefs vegna uppboða og endursölu listaverka námu kr. 21.753.222 á árinu 2023. Myndstef hefur fregnir af því að einstakir endursöluaðilar selji verk án þess að greiða höfundum lögbundið fylgiréttargjald. Myndstef sendir reglulega áminningu til endursöluaðila og helstu gallería um fylgirétt og heimsækir reglulega endursöluaðila og uppboðshús.



Myndstef fylgir eftir innheimtu vegna fylgiréttar, enda eru áætlanir Myndstefs aðfararhæfar, standi endursöluaðilar ekki í skilum, sbr. 7. mgr. 25. gr. b. í höfundalögum.

Standi endursöluaðilar og uppboðshús ekki í skilum varðar slíkt brot sektum eða fangelsi allt að 2 árum, sbr. 1. mgr. 54. gr. höfundalaga.

Endursöluaðilar sem skiluðu skilagreinum og greiðslum árið 2023 voru:

Gallerí Fold
Listheimar ehf.

Endursöluaðilar sem ekki skiluðu inn skilagreinum né greiðslum, né núllskýrslu árið 2023, þrátt fyrir áminningar eru:

Rammamiðstöðin
Listamenn – Gallerí ehf.
Innrömmunarstofan Smiðjan ehf.

Fjögur gallerí skiluðu inn núllskýrslu. Eitt gallerí tilkynnti sölu á tveimur verkum, en ekki var búið að ganga frá greiðslu fyrir árslok.

² Frekari upplýsingar um CISAC: <https://www.cisac.org/>

³ 25. gr. b, í höfundalögum nr. 72/1973, aðgengileg á vefslóð: <https://www.althingi.is/lagas/154b/1972073.html>.

Samningamál

Myndstef býður upp á heildarsamninga til hagsbóta bæði fyrir höfunda og notendur. Bæði er um að ræða leyfi vegna fárra verka, en einnig svokölluð heildarleyfi sem eru afar notendavæn og hagstæð í þeim tilvikum þar sem um mikla notkun fjölda verka er að ræða og ómögulegt er fyrir notendur að fá leyfi sérhvers höfundar. Þessir samningar geta nýst við t.d. útgáfu bóka, heimasíðna, sýningarskráa, vefsvæða eða annarra verkefna þar sem mikill fjöldi myndverka eru birt.

Myndstef hefur viðurkenningu Mennta- og menningarmálaráðuneytis til þess að gera samningaskvaðasamninga fyrir hönd sjónhöfunda á grundvelli eftirfarandi ákvæða í höfundalögum:

1. Höfundaréttur vegna **heildarsamninga á grundvelli samningskvaðar**, sem skiptist aftur í, með vísan til viðeigenda ákvæða laga:
 - A. **EINTAKAGERÐ TIL EINKANOTA (E. PRIVATE COPYING) 11. GR. HÖFUNDALAGA.**
 - B. **ENDURVARP – KAPALRÉTTINDI (E. RETRANSMISSION RIGHTS) 23. GR.A. HÖFL.**
 - C. **AFRITUN - LJÓSRITUN OG SKÖNNUN INNAN STOFNANNA OG SKÓLA (E. REPROGRAPHIC RIGHTS) 18 .GR. HÖFUNDALAGA.**
 - D. **ÚTLÁN (E. PUBLIC LENDING RIGHTS) III. KAFLI, 4. OG 5. GR. LAGA NR. 91/2007: GREIÐSLUR FYRIR AFNOT Á BÓKASÖFNUM.**
 - E. **ÚTSENDINGAR, SJÓNVARP OG ÚTVARPSÚTSENDINGA (E. BROADCASTING RIGHTS) 23. GR. B. HÖFUNDALAGA.**
 - F. **SAFNANOT, ÞEAS NOTKUNAR SAFNA Á SAFNKOSTI (E. MUSEUM RIGHTS) 12. GR. B. HÖFUNDALAGA.**
 - G. **MENNTA OG FRÆÐISTOFNANANOT (E. USAGE FOR EDUCATIONAL PURPOSES)_SBR. 14. GR. HÖFUNDALAGA.**
 - H. **NOTKUN STOFNUNAR Í ÞÁGU SÉRSTAKS HÓPAR SBR. 19. GR. HÖFUNDALAGA.**

Almennir samningar – heildarleyfi og rammasamningar

Nokkrir notendur hafa samninga við Myndstef sem tryggja þeim þá betri kjör við not, og er í öllum tilvikum úthlutað á grundvelli þeirra samninga einstaklingsbundið. Ábyrgist Myndstef jafnframt þær réttmætu kröfur sem kunna að vera settar fram af rétthöfum, ef þeir telja notin brjóta í bága við umboð sitt til Myndstefs eða sæmdarrétt.⁴

RÚV

Í febrúar 2022 var endurnýjaður samning við RÚV, vegna sýningar á sjálfstæðum myndverkum í sjónvarpi. Um er að ræða samningskvaðasamning, á grundvelli 23.gr.a. höfundalaga. Samningskvaðasamningur er sérstök tegund af myndbirtingarleyfi þar sem notandi fær eitt heildarleyfi til að birta verk eftir marga höfunda og þarf því ekki að sækja um leyfi fyrir hvern höfund.

Höfundum er þó ávallt heimilt að taka ekki þátt í heildarsamningum og þurfa þeir að tilkynna það til Myndstefs. Í þeim tilvikum þarf að semja sérstaklega við þann höfund.⁵

SÍK – Samband íslenskra kvikmyndaframleiðenda

Í gildi er sérstakt samkomulag milli Myndstefs og SÍK vegna endurnota sjálfstæðra sjónlistarverka í hljóð- og myndmiðlaverkum. Um er að ræða framleiðslur sem falla ekki undir útsendingarétt sjónvarpsstöðvanna, eru sjálfstæðar og er annað hvort sýndar á heimamarkaði eða erlendum markaði.

⁴ Frekari upplýsingar um samningskvaðasamninga, m.a. úthlutanir fjármuna í gegnum slíka samninga, er að finna á heimasíðu Myndstefs, á vefslóð: <https://myndstef.is/notendur/samningskvod/>.

⁵ Frekari upplýsingar um samningskvaðasamninga, m.a. úthlutanir fjármuna í gegnum slíka samninga, er að finna á heimasíðu Myndstefs, á vefslóð: <https://myndstef.is/notendur/samningskvod/>.

Réttindagreiðslum vegna þessara samninga er úthlutað einstaklingsbundið til höfunda, og ábyrgist Myndstef einnig þær réttmætu kröfur sem kunnu að koma til með að vera settar fram af rétthöfum, ef þeir telja notin brjóta í bága við umboð sitt til Myndstefs eða sæmdarrétt. Þess skal þó sérstaklega getið hér, að samstarfsyfirlýsing Myndstefs og SÍK var unnin í nánú samstarfi við SÍM (Samband íslenskra myndlistarmanna) og fulltrúaráð Myndstefs, enda tíðkaðist það í áraraðir að framleiðendur kvikmynda veigruðu sér hjá því að endurnota íslenska hönnun eða myndlist inn í kvikmyndaverkefni sín. Með tilkomu samstarfsins, auðveldara ferlis og sanngjarnar þóknunar, hefur notkun íslensks listar inn í kvikmyndir margfaldast.

Sjá nánar hér, þar sem einnig má finna rafræna skilagrein fyrir framleiðendur hljóð -og myndmiðlaverka: <https://myndstef.is/notendur/endurbirting/afla-leyfis/kvikmyndir-og-sjonvarp/>

Löggjöf og stefnumótun stjórnvalda

DSM tilskipunin

Myndstef fylgist með þróun löggjafar innanlands og á erlendum vettvangi. Tilskipun um höfundarétt í hinum stafræna innri markaði nr. 2019/790 (Directive (EU) 2019/790 of the European Parliament and of the Council of 17 April 2019 on copyright and related rights in the Digital Single Market and amending Directives 96/9/EC and 2001/29/EC), almennt nefnd DSM tilskipunin⁶, var samþykkt á Evrópuþinginu árið 2019. Nokkur lönd hafa lögfest og innleitt hluta hennar inn í sín landslög, en sú vinna stendur nú yfir á Íslandi. Ætla má að tilskipunin verði innleidd í íslensk lög á næstu árum. Myndstef fylgist með þróun mála varðandi þessa tilskipun, enda eru nokkur atriði sem varða miklu fyrir myndhöfunda.

Helstu atriði tilskipunarinnar sem varða sjónlistarfólk:

- Ákvæði (15. gr.) um nýjan **tveggja ára einkarétt vegna útgefins fréttæfnis**, vegna netnotkunar á greinum dagblaða og fréttaveitna gegn skyldu til að tryggja öllum höfundum innan fréttæfnis viðeigandi hlutdeild í þóknun vegna endurnotkunar fréttæfnis á fjölmiðlavöktum og öðrum fréttaveitum. Þessi nýi einkaréttur á meðal annars að tryggja sjálfbærni fréttaveita og ýta þannig undir aðgengi að áreiðanlegum upplýsingum.
- Ákvæði (17. gr.) er ætlað að einfalda leyfisveitingar á milli rétthafa höfundaréttar og veitenda efnisdeilipjónustu (efnisveitur og samfélagsmiðlar, t.d. Youtube, Google og Facebook/Instagram, Pinterest, Tumblr o.fl.). Slíkar efnisveitur veita aðgang að miklu magni höfundaréttarvarins efnis sem notendur hlaða upp, og má segja að slíkar efnisveitur séu orðin ein meginvettvangur til að nálgast skapandi efni. Ákvæðið setur einfaldari og skýrari reglur um ***leyfisveitingar milli efnisveita og rétthafa, og að slíkir leyfissamningar séu yfirleitt til staðar og virtir***, ef efnisveitan reynist ekki hafa gert viðeigandi tilraunir til að stöðva meint höfundaréttarbrott. Eins tryggir ákvæðið að rétthafar geti bannað not ákveðinna verka innan efnisveitu.
- Ákvæði um ***sanngjarnt, hlutfallslegt og viðeigandi endurgjald til höfunda*** og flytjenda í samningum til hagnýtingar á verkum þeirra eða listflutningi (t.d. vinnusamningar, uppkaupsamningar, útgáfusamningar, framleiðslusamningar og aðrir framsalssamningar), en í aðfararorðum tilskipunarinnar er viðurkennt að höfundar og listflytjendur eru oft í veikari samningsstöðu þegar þeir veita nytjaleyfi eða framselja réttindi sín og því sé mikilvægt að auka og skýra vernd rétthafa að því leyti. Kaflinn tiltekur ***skyldu um gagnsæi*** við slíka framsalssamninga og sölu og dreifingu verka sem innihalda verk höfunda, og ***réttur til að krefjast viðbótarendurgjalds*** ef nýting fer fram úr upphaflegum áformum.

⁶ <https://eur-lex.europa.eu/eli/dir/2019/790/oj>

Ný stefna í myndlist

Myndstef fagnar stefnumótun á sviði myndlistar en ný myndlistarstefna var samþykkt á Alþingi vorið 2023.⁷ Gert er ráð fyrir aðkomu Myndstefs í lið 18 um höfundarréttarmál:

18. Höfundarréttarmál

Unnið verði að gerð höfundaréttarstefnu í samræmi við boðaðar aðgerðir í Menningarsókn – aðgerðaáætlun til 2030. Þar verði m.a. lögð áhersla á sérstöðu myndlistar í höfundarétti og á aðgerðir sem þörf er á. Áhersla verði lögð á innleiðingu á tilskipun (ESB) 2019/790 frá 17. apríl 2019 um höfundarétt og skyld réttindi á stafræna innri markaðnum sem m.a. á að leiða til sterkari samningsstöðu höfunda, þ.m.t. höfunda á sviði myndlistar. Þá verði unnið að aukinni fræðslu um höfundaréttarmál í skólum sem kenna myndlist, þ.e. í grunnskólum, sérskólum og skólum á háskólastigi.

Ábyrgð: Menningar- og viðskiptaráðuneytið í samstarfi við háskóla-, iðnaðar- og nýsköpunarráðuneyti og mennta- og barnamálaráðuneyti og sérfræðinga atvinnulífs á sviði myndlistar, þar á meðal höfundaréttarsamtökin Myndstef.

Fjárhagsáhrif: Fjármögnun fellur undir aðgerðir í Menningarsókn – aðgerðaáætlun um listir og menningu.

Ný stefna og aðgerðaáætlun í hönnun og arkitektúr

Myndstef fagnar þeirri stefnumótun sem hefur farið fram á sviði hönnunar og arkitektúrs. Að mati Myndstefs var um að ræða framsækna og markvissa stefnu, sem mun ýta undir viðurkenningu hönnunar og arkitektúrs til hagsbóta fyrir samfélag. Aðgerðaráætlun í málefnum hönnunar og arkitektúrs fyrir árin 2023-2026 var samþykkt vorið 2023.⁸

Gert er ráð fyrir Myndstef í aðgerð 12 um fræðslu um höfundarétt og hönnunarvernd.

12. Fræðsla um höfundarétt og hönnunarvernd.

Markmið: Fræðsla og meðvitund um höfundarétt og hönnunarvernd verði aukin, þar sem sérstaklega verði tekið mið af sérstöðu og fjölbreyttu starfsumhverfi þeirra sem starfa að sjónlistum.

Framkvæmd: Fræðsla um höfundarétt, hönnunarvernd og samningamál verði aukin meðal fagfólks í hönnunargreinum. Stuðlað verði að aukinni fræðslu um höfundarétt meðal almennings og hjá fyrirtækjum.

Ábyrgð: Menningar- og viðskiptaráðuneyti.

Samstarfsaðilar: Myndstef, Hugverkastofa, Miðstöð hönnunar og arkitektúrs, háskóla-, iðnaðar- og nýsköpunarráðuneyti, Listaháskóli Íslands, Framkvæmdasýslan – Ríkiseignir, Ríkiskaup, Samtök iðnaðarins.

Tímabil: 2023–2026.

Menningar- og viðskiptaráðuneyti og Myndstef hafa gert samning um aðkomu Myndstefs að aðgerð um fræðslu og gerð samninga á árinu.

⁷ Myndlistarstefna er aðgengileg hér: <https://www.althingi.is/alttext/153/s/1061.html>

⁸ Aðgerðaráætlun í málefnum hönnunar og arkitektúrs fyrir árin 2023-2026 er aðgengileg hér: <https://www.althingi.is/alttext/153/s/1526.html>.

Úthlutunarnefnd

Myndstef úthlutar árlega úr Höfundasjóði Myndstefs fjármagni sem kemur til vegna heildarsamninga, samningskvaðasamninga og greiðslna frá Fjölís og IHM, sem ekki er unnt að greiða út einstaklingsbundið til höfunda.

Í heildina úthlutaði Myndstef 40 m.kr. til höfunda árið 2023 vegna sameiginlegrar úthlutunar.

Hvert ár reiknar og ákveður stjórn Myndstefs heildarfjárhæð sem veittir eru beint til myndhöfunda vegna, í samráði við löggildan endurskoðanda samtakanna.

Ný úthlutunarnefnd var skipuð árið 2022 til tveggja ára. Starfar nefndin eftir sérstökum starfsreglum. Störf úthlutunarnefndar eru sjálfstæð, og óháð störfum stjórnar. Niðurstöður úthlutunarnefndar um styrkir eru ákvarðandi og endanlegar. Í úthlutunarnefnd árið 2022-2023 sátu:

Elín Hrund Þorgeirsdóttir, tilnefnd af Miðstöð hönnunar og arkitektúrs
Ingvar Högni Ragnarsson, tilnefndur af Félagi íslenskra samtímaljósmyndara (FÍSL)
Sigrún Hrólfsdóttir, tilnefnd af Samtökum íslenskra myndlistarmanna (SÍM)

Í mars 2023 var auka styrkúthlutun upp á 10 m.kr. vegna greiðslna frá IHM í kjölfar niðurstöðu gerðardóms árið 2022.



Í nóvember 2023 var 30 m.kr. úthlutað til höfunda.



Muggur

Muggur er sjóður sem Menningarmálanefnd Reykjavíkur, SÍM og Myndstef stofnuðu árið 2004 og er SÍM umsjónaraðili sjóðsins. Hlutverk sjóðsins er að styrkja myndlistarmenn til tímabundinnar dvalar erlendis vegna sýningar, vinnustofu eða annars sambærilegs myndlistarverkefnis. Samningur um sjóðinn er endurnýjaður á þriggja ára fresti. Á árinu 2023 var greidd 1 milljón í styrktarsjóð Muggs.

Styrkur vegna dómsmáls

Stjórn Myndstefs hefur heimild til þess að ráðstafa fjármunum Myndstefs með styrkjum til myndhöfunda/rétthafa vegna einstakra dómsmála sem geta verið fordæmisgefandi fyrir alla myndhöfunda. Er þessi heimild veitt m.a. vegna vöntunar á dómum í höfundarétti á Íslandi og vegna þess að samtökin hafa ekki heimild til þess að höfða slík mál sjálf. Þá hefur stjórn sett sér sérstakar viðmiðunarreglur um svona styrki. Einn aðili fékk greiddar kr. 300.000 vegna dómsmáls.

Kynningarmál

Á árinu var lögð talsverð vinna í að undirbúa ýmis konar fræðslu á vegum Myndstefs. Myndstef heldur úti vefsíðu, www.myndstef.is þar sem birtar eru helstu fréttir af starfseminni, auk þess sem fréttir eru birtar á facebook síðu Myndstefs og á árinu 2023 var bætt við instagram síðu, auk þess sem fréttabréf er reglulega sent út.



Kynningar og fræðsla um höfundarétt

Eitt af mikilvægum hlutverkum Myndstefs er fræðsla, bæði fyrir höfunda og notenda hugverka. Á árinu 2023 héldu starfsmenn Myndstefs ýmsar kynningar og fyrirlestra, fyrir aðildarfélög, skóla og á ráðstefnum og málþingum.

Verkefni af þessu tagi falla undir félagslega, menningarlega og menntunartengda þjónustu Myndstefs, sem er nánar fjallað um í kafla 3 a og b.

Stórt málþing var haldin í Hörpu um höfundarétt og gervigreind í samstarfi við STEF og fleiri höfundarréttarsamtök í 29. september 2023 og var málþingið afar vel sótt. Á málþinginu voru fyrirlestrar og umræður um það sem er efst á baugi á sviði gervigreindar, enda hefur notkun gervigreindar aukist verulega á undanförunum misserum.

Hægt er að sjá upptöku frá málþinginu á vefsíðu STEF, stef.is.



Móttaka fyrir erlenda gesti og kynning á Myndstef í tengslum við Íffro ráðstefnu.

Gerla stjórnarformaður Myndstefs kynnir Nýló fyrir fyrirlesurum og skipuleggjendum málþings um gervigreind.



Myndir frá ýmsum viðburðum



Fundur á Listasafni Akureyrar í ágúst.



Fundur með Listasafni Ísafjarðar í september.



Listasafn Einars Jónssonar



Undirritun safnasamnings við Listasafn Reykjavíkur



Undirritun safnasamnings við Listasafn HÍ



Heimsókn til Brian Pilkington í desember 2023. Brian gerði jólakort fyrir Myndstef, jólasveininn Höfundagæti.



Kynning á Iffro ráðstefnu í október 2023.



Frá aðalfundi í júní, Aðalheiður, Ragnar Th. og Rósa kvödd og þeim þakkað fyrir vel unnin störf fyrir Myndstef.



Copyright Klara & Brian Pilkington
ISLANDS MYNDSTEF HÖFUNDA SÞODUR

c. Upplýsingar um synjun leyfisveitingar skv. 5. mgr. 26. gr. d höfundalaga, Engar formlegar synjanir hafa verið á leyfisveitingu á grundvelli samningskvaðar á árinu.

d. Lýsing á rekstrarformi að lögum og stjórnunarháttum sameiginlegu umsýslustofnunarinnar,

Myndstef – Myndhöfundasjóður Íslands var stofnaður árið 1991. Samtökin starfa ekki í arðsemiskyni. Daglegur rekstur er í höndum framkvæmdastjóra, sem starfar náið með stjórn samtakanna. Stjórnin er skipuð félagsmönnum. Sérstakt fulltrúaráð, skipað aðilum allra aðildarfélaganna, er ráðgefandi og ákveður stefnu félagsins. Fulltrúaráðið tilnefnir tvo aðila í stjórn samtakanna, en SÍM skipar einn fulltrúa, Ljósmyndarafélag Íslands skipar einn fulltrúa, og Miðstöð hönnunar og arkitektúrs einn fulltrúa. Aðalfundur fer með æðsta vald samtakanna.

Tilgangur samtakanna er að vera umsýslustofnun og höfundaréttarsamtök, sem standa vörð um höfundarétt myndhöfunda og sjónlistafólks, þar með talið myndlistarfólks, ljósmyndara, arkitekta og hvers kyns hönnuða. Myndstef er ekki rekið í hagnaðarskyni.

Myndstef starfar samkvæmt núgildandi viðurkenningu frá þáverandi menntamálaráðuneyti, frá 17. september 1992. Einnig starfa samtökin á grundvelli bráðabirgðaviðurkenningar Menningar- og viðskiptaráðuneytis sem viðurkennd samtök réttthafa til þess bær að fyrir hönd myndhöfunda að gera samningskvaðasamninga á grundvelli 12. gr. b, sbr. 4. mgr. 26. gr. a höfundalaga.

Myndstef starfar innan marka íslenskra höfundalaga nr. 73/1972, laga um sameiginlega umsýslu höfundaréttar nr. 88/2019, og reglugerðar nr. 486/2001. Einnig lúta samtökum alþjóðlegum lögum og reglum um höfundarétt, sbr. Bernarsáttmálinn og tilskipunum Evrópusambandsins er snúa að höfundarétti. Samtökin starfa að öðru leyti í samræmi við samþykktir og setja sína eigin gjaldskrá af félagsmönnum samtakanna, á aðalfundi ár hvert.

Myndstef sótti um endurnýjun á viðurkenningu til ráðuneytis á grundvelli eftirfarandi lagaákvæða, þann 1. nóvember 2021:

1. Á grundvelli 12. gr. b höfundalaga til að gera samningskvaðasamninga sem heimila söfnum sem falla undir 1. mgr. 12. gr. höfundalaga til að gera eintök af mynd- og sjónlistarverkum sem falla undir höfundavernd, sem teljast vera birt í skilningi höfundalaga, sbr. 1. mgr. 3. gr. höfundalaga, hvort sem um er að ræða sjálfstæð verk eða sem hluti af öðru verki og gera slík eintök aðgengileg almenningi. **ATH!** Myndstef er hér þegar með bráðabirgðaviðurkenningu, dags. 04.07.2019.
2. Á grundvelli 3. mgr. 14. gr. höfundalaga til að gera samningskvaðasamninga sem heimila aðilum að endurbirta listaverk sem falla undir höfundavernd í almennu fræðsluefni, í sambandi við gagnrýni og við vísindalega umfjöllun, þótt í fjárhagslegum tilgangi sé
3. Á grundvelli 1. mgr. 23. gr. höfundalaga til að gera samningskvaðasamninga sem heimila útvarpsstöðvum að senda út myndverk og sjónlistarverk sem falla undir höfundavernd og sem teljast vera útgefin í skilningi höfundalaga, sbr. 2. mgr. 3. gr. höfundalaga.
4. Á grundvelli 5. mgr. 25. gr. b höfundalaga til innheimtu og umsýslu innheimts fylgiréttargjalds í samræmi við ákvæði 25. gr. b höfundalaga

Myndstef á aðild að eftirfarandi umsýslustofnunum og nefndum og tekur eftir atvikum við hlut réttindagreiðslna vegna réttinda á sínu sviði, að nánari uppfylltum skilyrðum.

1. IHM, er úthlutar höfundarétti vegna eintakagerðar til einkanota, í samræmi við 4. mgr. 11. gr. höfundalaga.

Hlutur Myndstefs er 7% af heildarinnheimtu IHM vegna 11.gr. höfl, í samræmi við gerðardóm frá maí 2022.

2. IHM kapall, er úthlutar höfundarétti vegna endurvarps í samræmi við 23. gr. a. höfundalaga. **Hlutur Myndstefs í heildarinnheimtu IHM vegna endurvarps (Kapalgeirinn) er nú 0,70%, í samræmi við tölur frá endurskoðenda IHM.**
3. Fjölís, vegna réttinda vegna afritunar, og þá samningar vegna ljósritunar og skönnunar innan skóla og stofnanna, í samræmi við 18. gr. höfundalaga og rgl. 420/2012. **Hlutur Myndstefs er ca 16% hlutur af heildarinnheimtu Fjölís (að frádregnum umsýslukostnaði), í samræmi við samninga um hvert svið.**
4. Bókasafnssjóður og úthlutunarnefnd vegna útlána bóka af bókasöfnum úthlutar greiðslum beint til höfunda, en ekki til Myndstefs. Myndstef á þó fulltrúa í úthlutunarnefnd. Myndstef hefur ekki fengið upplýsingar um hlutdeild myndhöfunda eða annarra sjónlistarmanna af þessum greiðslum.

e. [Upplýsingar um einingar sem eru beint eða óbeint í eigu eða undir yferráðum sameiginlegu umsýslustofnunarinnar, að fullu eða að hluta](#)

Myndstef á engin dótturfélög og engar einingar eru beint eða óbeint í eigu eða undir yferráðum sameiginlegu umsýslustofnunarinnar, hvort heldur sem að fullu né að hluta.

Engin áform eru um að stofna dótturfélög eða aðrar einingar undir yferráðum Myndstefs.

f. [Upplýsingar um heildarfjárhæð þóknunar sem er greidd einstaklingum sem um getur í 3. mgr. 8. gr. og 9. gr. á næstliðnu ári og önnur fríðindi sem þeim eru veitt](#)

Engar réttindagreiðslur áttu sér stað til framkvæmdastjóra á árinu 2023. Sjá nánar kafla um hagsmunaskrá.

Launagreiðslur til starfsmanna eru hefðbundnar. Þau fríðindi sem standa starfsmönnum til boða eru samgöngustyrkur um vistvænan samgöngumáta, niðurgreiðsla símareiknings og internets að fjárhæð 6.990 kr. mánaðarlega. Ekki er greitt fyrir yfirvinnu að jafnaði, en hún er tekin út í fríi.

g. [fjárhagsupplýsingarnar sem um getur í 2. lið viðauka USL](#)

Sjá nánari útlistun í lið 3. hér að aftan.

h. Sérstök skýrsla um notkun fjárhæða sem koma til frádráttar vegna félagslegrar, menningarlegrar og menntunartengdrar þjónustu, með upplýsingum sem um getur í 3. lið viðauka USL.

Sjá nánari útlistun í lið 4. hér að aftan.



Skúlpúrur í Hallsteinsgarði e. Hallstein Sigurðsson.

3. Fjárhagsupplýsingar sem eiga að koma fram í árlegri gagnsæisskýrslu:

a. Upplýsingar um tekjur af réttindum, fyrir hvern réttindaflokk sem umsjón er höfð með og hverja tegund notkunar (t.d. útsendingu hljóðvarps- eða sjónvarpsefnis, netnotkun, opinberan flutning), þ.m.t. upplýsingar um tekjur af fjárfestingu réttindatekna og notkun slíkra tekna (hvort þeim sé úthlutað til rétthafa eða annarra sameiginlegra umsýslustofnana eða notaðar á annan hátt),

Unnt er að skipta höfundaréttarendurgjaldi og réttindagreiðslum þeim sem Myndstef innheimtir og svo úthlutar til rétthafa í eftirfarandi stofna:

TEKJUSTOFN	TEKJUR	UPPLÝSINGAR
1. Höfundaréttarendurgjald vegna endurnotkunar	Alls: kr. 6.752.049 Þar af 6.402.171 kr. vegna innlendar notkunar og 349.878 kr vegna erlendar notkunar.	Greiðslum vegna endurnota er úthlutað einstaklingsbundið, sé því við komið.
2. Höfundaréttur vegna heildarsamninga á grundvelli samningskvaðar með vísan til viðeigenda ákvæða laga:	Alls: 40.911.686 kr.	
a. Eintakagerð til einkanota (e. private copying) 11. gr. <i>höfundalaga nr. 73/1972</i>	10.627.638 kr.	Innheimta og úthlutun vegna eintakagerðar til einkanota er í höndum sameiginlegrar umsýslustofnunar, sem heitir IHM (www.ihm.is). Réttindagreiðslum IHM er úthlutað sameiginlega, í gegnum sameiginlegan sjóð Myndstefs.
b. Endurvarp – Kapalréttindi (e. retransmission rights) 23. gr.a. <i>höfl.:</i>	0	Innheimta og úthlutun vegna endurvarps er í höndum sameiginlegrar umsýslustofnunar, sem heitir IHM Kapall (www.ihm.is). Réttindagreiðslum frá IHM er úthlutað sameiginlega, í gegnum sameiginlegan sjóð Myndstefs. Myndstef fékk ekkert úthlutað árið 2023.
c. Afritun - ljósritun og skönnun innan stofnanna og skóla (e. reprographic rights) 18 .gr. <i>höfundalaga:</i>	23.713.200 kr.	Innheimta og úthlutun vegna afritunar er í höndum sameiginlegrar umsýslustofnunar, sem heitir Fjölís (www.ihm.is). Réttindagreiðslum frá Fjölís er úthlutað sameiginlega, í gegnum sameiginlegan sjóð Myndstefs.
d. Útlán (e. public lending rights) III. KAFLI, 4. og 5. gr. <i>laga nr. 91/2007: Greiðslur fyrir afnot á bókasöfnum.</i>	0	Innheimta og úthlutun er vegna bóta fyrir afnot í bókasöfnum (réttindagreiðslur vegna útlána, e. public lending rights) er í umsýslu RSÍ, og er þar skráningarkerfi sem opnar í janúar ár hvert, og úthlutar úthlutunarnefnd, skipuð 5 aðilum,

		einum frá Myndstef, þeim greiðslum í maí ár hvert einstaklingsbundið.
e. Útsendingar , sjónvarp og útvarpsútsendinga (e. broadcasting rights) 23. gr. b. höfundalaga:	650.000 kr.	Innheimta og úthlutun vegna útsendinga útvarps og sjónvarpsstöðva er með samningskvöð við helstu sjónvarpsstöðvar á Íslandi, sem og í gegnum gagnkvæmnissamninga við systursamtök Myndstefs. Myndstef hefur gert samningskvaðasamning við RÚV, Stöð 3 og Sjónvarp Símans. Réttindagreiðslum er úthlutað sameiginlega, í gegnum sameiginlegan sjóð Myndstefs.
f. Safnanot , þ.e.a.s. notkunar safna á safnkosti (e. museum rights) 12. gr. b. höfundalaga	5.121.362 kr.	Innheimta og úthlutun vegna safnanota er með samningskvöð við öll helstu söfn á Íslandi. Réttindagreiðslum er úthlutað sameiginlega, í gegnum sameiginlegan sjóð Myndstefs.
g. Mennta og fræðistofnananot (e. usage for educational purposes) sbr. 14. gr. höfl.	0 kr.	Innheimta og úthlutun vegna nota mennta og fræðslustofnanna er í gegnum samningskvaðasamning við Menntamálastofnun. Réttindagreiðslum er úthlutað sameiginlega, í gegnum sameiginlegan sjóð Myndstefs
h. Notkun stofnunar í þágu sérstaks hópar sbr. 19. gr. höfl	799.486 kr.	Innheimta og úthlutun vegna nota stofnuna í þágu sérstaks hópar, er með ígildi samningskvaðar við Hljóðbókasafnið. Vakin er athygli á því að ekki er um samningskvöð að ræða á grundvelli höfundalaga, heldur ábyrgist Myndstef þær kröfur sem kunna að koma frá handhöfum höfundaréttar
3. Fylgiréttargjöld vegna endursölu listaverka og uppboða.	20.063.859 kr. vegna innlendar starfsemi. 1.689.363 kr. frá erlendum aðilum.	Við fylgiréttargjöld vegna endursölu listaverka og uppboða gildir 25. gr. a. og b. höfundalaga nr. 73/1972, einnig með síðari breytingum, og reglugerð 486/2001. Réttshafi getur átt svokallaðan fylgirétt, en söluaðilum listaverka og listmuna ber að innheimta fylgiréttargjald *við endursölu listaverka í atvinnuskyni og *við sölu listaverka á uppboðum, hvort sem um ræðir fyrstu sölu eða endursölu. Myndstef annast innheimtu þessara gjalda einstaklingsbundið, og sér um að koma þeim í hendur viðeigandi rétthafa- höfunda og/eða erfingja.

b. upplýsingar um kostnað við umsýslu réttinda og aðra þjónustu sem sameiginlega umsýslustofnunin veitir réttihöfum, ásamt ítarlegri lýsingu á a.m.k. eftirfarandi þáttum:

Hér gefur að líta samantekt á tekjum vegna höfundaréttinda þeirra sem Myndstef fer með umsýslu, sem og kostnað við umsýslu þeirra, og aðra þjónustu sem hefur fallið til og samtökin veita réttihöfum:

MYNDSTEF 2023	
INNKOMA	
Höfundaréttartekjur greiddar til Myndstefs	70.775.734
Fjármagnstekjur	2.991.941
Brúttó innkoma árið 2023	73.767.675
KOSTNAÐUR	
Allur kostnaður	33.827.941
Beinn umsýslukostnaður	27.697.941
Menningarleg, félagsleg og menntundartengd þjónusta	6.130.000
Umsýslukostnaður metinn út frá umsýslulögum %	37,5%

Þótt umsýslukostnaður sé vissulega talsvert hár, skýrist það einna helst af smæð samtakanna. Myndstef leitast við að halda umsýslukostnaði í lágmarki. Frá rekstrarkostnaði er dreginn frá kostnaður sem fellur til vegna menningarlegrar, félagslegrar og menntunartengdrar þjónustu, sem metin er alls 6.130.000 kr. á árinu. Myndstef gegnir mikilvægu starfi við fræðslu um höfundarétt og ráðgjöf til félagsfólks, sem ekki hefur kost á slíkri ráðgjöf annarsstaðar sér að kostnaðarlausu.

i. allur rekstrar- og fjárhagskostnaður, sundurliðaður eftir flokkum þeirra réttinda sem umsjón er höfð með og, þegar um er að ræða óbeinan kostnað sem ekki er hægt að rekja til eins eða fleiri réttindaflokka, útskýring á aðferðinni sem er notuð við að skipta niður slíkum óbeinum kostnaði

Áður en ákvörðun um úthlutun á réttindagreiðslum vegna samningskvaða, sem úthlutað er sameiginlega í gegnum sameiginlegan sjóð Myndstefs, er tekin, skal draga frá tekjum öll rekstrargjöld og umsýslugjöld, og önnur útgjöld er kunna að falla frá vegna félagslegs, menningarlegs, og menntunartengdrar þjónustu Myndstefs. Að auki skal draga frá og uppfylla reglur um Varasjóð Myndstefs, í samræmi við samþykktir Myndstefs.

Stefna Myndstefs er að frádráttur skuli að meginefni til miðast við eftirfarandi hlutfall ef mögulegt er:

1. Endurnotkun – 20%
2. Samningskvaðir ca 20%
3. Fylgiréttur – 25%
4. Erlendar greiðslur – 20%

Miða skal við fjárhæðir og sundurliðun réttindagreiðslna, sem og fjárhæðir og kostnað vegna félagslegrar, menningarlegrar og menntunartengdrar þjónustu, sbr. í **samþykktum ársreikningi Myndstefs**, og er þar helst um að ræða frádrátt vegna réttindaumsýslu, t.d. rekstur skrifstofu, húsnaðis, framkvæmdastjóra og lögfræðings í hlutastarfi, bókhalds og endurskoðunar, umsýslu, verkefnastjórnun og framkvæmdastjórn, greiðslur til stjórnar og úthlutunarnefndar, formanns og fleira

sem telst bein umsýsla. Annar frádráttur, sem telst þá til félagslegrar, menningarlegrar og menntunartengdrar þjónustu, svo sem fræðsla, ókeypis lögfræðiráðgjöf, umsagnir við lagafrumvörp, lögfræðilít, fundir, bréf og álitsgerðir, ályktanir og svör stjórnar, og greiðslur til utanaðkomandi lögfræðiþjónustu við kvartanir og kærur.

Leitast skal við að halda rekstrarkostnaði í lágmarki, án þess þó að það bitni á starfsemi félagsins.

Á aðalfundi er framangreindur útreikningur og ársreikningur Myndstefs borinn upp til samþykkis, með skýringum, og enn fremur skal aðalfundur staðfesta og/eða ákveða hvaða hluti frádráttar skuli renna í verkefni sem teljast félagslegs, menningarlegs, og menntunartengd þjónusta, enda liggja fyrir upplýsingar um þann kostnað á starfsárinu, og einnig áætlun um slíkan kostnað á því næsta.

Aðalfundi er jafnframt heimilt að setja sérreglur um mismunandi skiptingu á gjöldum til frádráttar af réttindagreiðslum eftir eðli þeirra, við ákveðnar forsendur, bæði til skamms tíma eð til lengri tíma.

Það skal tekið hér fram að unnið er að innleiðingu nýs kerfis hjá Myndstef til innheimtu og úthlutunar, sem byggir á kerfi STEFs. Þar stendur til að þær réttindagreiðslur sem koma inn vegna umsýslu höfundaréttinda verði sérmerktar og sundurliðaðar eftir tegund og sviði, og sérstakir bókhaldslyklar vera fyrir hvern tekjustofn – inn og út. Þannig mun vera unnt að sundurliða betur allan rekstrar- og fjárhagskostnað eftir flokkum þeirra réttinda sem umsjón er höfð með, sem og þann óbeina kostnað sem ekki er hægt að rekja til eins eða fleiri réttindaflokka.

Athugast skal að innheimt höfundaréttarendurgjald til Myndstefs, í samræmi við viðurkenningar og höfundalög, flokkast í þessa tekjustofn og þessa flokka réttinda sem höfð er umsjón með, eins og áður hefur komið fram.

1. Höfundaréttarendurgjald vegna **endurnotkunar** sjónlistarverka, hvort sem er í gegnum samninga eða einstakar leyfisveitingar
2. Höfundaréttur vegna **heildarsamninga á grundvelli samningskvaðar**, sem skiptist aftur í, með vísan til viðeigenda ákvæða laga:
 - A. **EINTAKAGERÐ TIL EINKANOTA (E. PRIVATE COPYING) 11. GR. HÖFUNDALAGA NR. 73/1972.**
 - B. **ENDURVARP – KAPALRÉTTINDI (E. RETRANSMISSION RIGHTS) 23. GR.A. HÖFL.**
 - C. **AFRITUN - LJÓSRITUN OG SKÖNNUN INNAN STOFNANNA OG SKÓLA (E. REPROGRAPHIC RIGHTS) 18 .GR. HÖFUNDALAGA.**
 - D. **ÚTLÁN (E. PUBLIC LENDING RIGHTS) III. KAFLI, 4. OG 5. GR. LAGA NR. 91/2007: GREIÐSLUR FYRIR AFNOT Á BÓKASÖFNUM.**
 - E. **ÚTSENDINGAR, SJÓNVARP OG ÚTVARPSÚTSENDINGA (E. BROADCASTING RIGHTS) 23. GR. B. HÖFUNDALAGA.**
 - F. **SAFNANOT, ÞEAS NOTKUNAR SAFNA Á SAFNKOSTI (E. MUSEUM RIGHTS) 12. GR. B. HÖFUNDALAGA.**
 - G. **MENNTA OG FRÆDISTOFNANANOT (E. USAGE FOR EDUCATIONAL PURPOSES) SBR. 14. GR. HÖFUNDALAGA.**
 - H. **NOTKUN STOFNUNAR Í ÞÁGU SÉRSTAKS HÓPAR SBR. 19. GR. HÖFUNDALAGA.**
3. **Fylgiréttargjöld** vegna endursölu listaverka og uppboða.
4. Erlendir rétthafar

ii. rekstrar- og fjárhagskostnaður, sundurliðaður eftir flokkum réttinda sem umsjón er höfð með og, þegar um er að ræða óbeinan kostnað sem ekki er hægt að rekja til eins eða fleiri réttindaflokka, útskýring á aðferðinni sem er notuð við að skipta niður slíkum óbeinum kostnaði, einungis að því er varðar réttindaumsýslu, þ.m.t. umsýslukostnaður sem dreginn er frá eða jafnaður á móti tekjum af réttindum eða tekjum af fjárfestingu á réttindatekjum í samræmi við 12. gr. og 1.–3. mgr. 14. gr.,

Vísað er í upplýsingar hér að ofan, undir b-lið i., sbr að nýtt kerfi Myndstefs, sem verið er að innleiða, mun geta sundurliðað betur þær réttindagreiðslur sem byggja á hverjum tekjustofni, sundurliða og

merkja betur þann rekstrar- og fjárhagskostnað sem á við um flokk hverra réttinda, og þá tilgreina þann óbeina kostnað sem ekki er hægt að rekja til eins eða fleiri réttindaflokka.

iii. rekstrar- og fjárhagskostnaður að því er varðar þjónustu aðra en réttindaumsýslu en að meðtalinni félagslegri, menningarlegri og menntunartengdri þjónustu,

Rekstrarkostnaður felst einna helst í launakostnaði og kostnaði við að halda skrifstofu, auk kostnaði við bókhaldsþjónustu og endurskoðun. Enn sem komið er, er kostnaður er varðar aðra þjónustu en réttindaumsýslu ekki fyllilega aðgreinanlegur, en bundnar eru vonir við að með nýju umsýslukerfi verði auðveldara að aðgreina kostnað vegna mismunandi þjónustupáttu. Undir aðra þjónustu en réttindaumsýslu, fellur sú starfsemi Myndstefs sem snýr að annarri þjónustu sem Myndstef veitir félagsmönnum. Með aukinni fræðslu um höfundarétt, vonast Myndstef eftir bættum skilningi á höfundarétti, höfundaréttargjöldum og færri tilvikum vegna höfundaréttarbrotu. Fræðslan er endurgjaldslaus.

iv. fjármagn notað til að greiða kostnað,

Myndstef fær enga beina ríkisstyrki, og er starfsemin því fjármögnuð af tekjum samtakanna, þ.e. frádrögnum umsýslukostnaði. Myndstef hefur ekki tekið neina þóknun fyrir fræðslu og ráðgjöf sína hingað til.

v. frádráttur frá tekjum af réttindum, sundurliðaður eftir flokkum réttinda sem umsjón er höfð með og eftir tegund notkunar og af hverju frádrátturinn stafar, svo sem kostnaður er varðar réttindaumsýslu eða félagslega, menningarlega eða menntunartengda þjónustu,

Vísað er í upplýsingar hér að ofan, undir b-lið i., sbr að nýtt kerfi Myndstefs, sem verið er að innleiða, mun geta sundurliðað betur þær réttindagreiðslur sem byggja á hverjum tekjustofni, sundurliða og merkja betur þann rekstrar- og fjárhagskostnað sem á við um flokk hverra réttinda, og þá tilgreina þann óbeina kostnað sem ekki er hægt að rekja til eins eða fleiri réttindaflokka. Frádráttur frá tekjum af réttindum verður sundurliðaður eftir þeim flokkum réttinda sem umsjón er höfð með hverju sinni, og miðað við þá sundurliðun sem er tiltekin hér að ofan.

vi. hlutfallið sem kostnaður við réttindaumsýslu og aðra þjónustu sem sameiginlega umsýslustofnunin veitir rétthöfum tengist í samanburði við réttindatekjur á viðkomandi fjárhagsári, eftir flokki þeirra réttinda sem umsjón er höfð með og, þegar kostnaður er óbeinn og ekki hægt að skipta honum niður á einn eða fleiri flokka réttinda, útskýring á aðferðinni sem er notuð við að úthluta slíkum óbeinum kostnaði,

Umsýslukostnaður vegna tekna sem eru til komnar vegna tiltekins höfundar, er 20-25%. Umsýslukostnaður vegna tekna sem ekki eru höfundagreinilegar er hærri. Stærsti kostnaður við umsýslu og rekstur Myndstefs er launakostnaður, húsaleiga, bókhaldsþjónusta og endurskoðun. Verulegur hluti þess kostnaðar, sem og við þá þjónustu sem samtökin veita, er ekki unnt að sundurgreina á tegund nota eða sérstakan réttindahóp. Þetta útskýrist og stafar að mestu af því að Myndstef er lítil umsýslustofnun, með 2 starfsmenn í hlutastarfi, sem sinna þá flestum verkefnum, fyrir alla réttindahópa og fyrir allar tegundir nota. Þó stefna samtökin að því að sundurgreina betur vinnuframlag beggja starfsmanna, og skilgreina og setja niður betur hvað starfframlag fer í hvaða verkefni, og hvaða réttindahóp þannig og þá einnig hvaða tegund nota. Verið er að innleiða og notast við kerfi sem skilgreinir vinnustundir og framlag til ákveðinna verkefna, og er slík framkvæmd í þróun og tilraunar. Mun slík skráning með tímanum veita betri innsýn inn í þennan lið gagnsæisskýrslunnar.

Það þarf einnig að hafa í huga að skrifstofa Myndstefs er brotabrot af stærð sambærilegra umsýslustofnanna í Evrópu, sem þó þurfa að uppfylla sömu kröfur skv. umsýslulögum, sem leiðir að því að báðir starfsmenn vinna afar fjölbreytt og dreifist vinnan því fremur jafnt á réttindahópa og tegund nota, og helst á þau mál sem kemst aðkallandi eru hverju sinni. Þetta þýðir þó einnig að vegna smæðar skrifstofu Myndstefs, og Íslands í heild sinni, er það gefið að hlutfall við kostnað við umsýslu, sem og aðra þjónustu sem Myndstef gefur, verður hærra en systursamtaka Myndstefs í Evrópu, þar sem ávallt þarf að vera til ákveðin grunnþjónusta og ákveðinn grunntækniúnaður, kerfi, bókhald, endurskoðun, skrifstofa og umsýsla, þó svo að réttindatekjur þær sem koma inn til Myndstefs séu einungis brotabrot af þeim réttindatekjum sem systursamtök Myndstefs innheima í sínum heimalöndum.

c. Upplýsingar um réttindagreiðslur til rétthafa með ítarlegri lýsingu á a.m.k. eftirfarandi þáttum:

i. heildarfjárhæðinni sem er úthlutað á rétthafa, sundurliðaðri eftir flokki réttinda sem umsjón er höfð með og tegund notkunar,

Hlutdeild höfunda vegna höfundaréttar (bein endurnot) var 5.474.070 kr. á árinu.

Hlutdeild höfunda vegna fylgiréttar var 17.402.578 kr. á árinu. Unnt var að greiða út beint til höfunda 12.056.610 á árinu.

Myndstef greiðir út til höfunda ef fjárhæð fer yfir 10.000 kr. og til staðar eru bankaupplýsingar höfunda.

Greiðslur til höfunda úr höfundasjóði námu 40 m.kr.

ii. heildarfjárhæðinni sem er greidd rétthöfum, sundurliðaðri eftir flokki réttinda sem umsjón er höfð með og tegund notkunar,

Greiðslur til höfunda vegna höfundaréttar:

Unnt var að greiða kr. 3.573.915 til höfunda á árinu. Myndstef greiðir út til höfunda ef fjárhæð fer yfir 10.000 kr. og til staðar eru bankaupplýsingar höfunda.

Greiðslur til rétthafa vegna fylgiréttar:

Unnt var að greiða út beint til höfunda 12.056.610 á árinu.

Myndstef greiðir út til höfunda ef fjárhæð fer yfir 10.000 kr. og til staðar eru bankaupplýsingar höfunda.

Styrkir úr sjóðum Myndstefs, sem ekki eru vegna tiltekinna höfunda voru 40 m.kr. á árinu.

1 m.kr. var greidd í styrktarsjóðinn MUGG.

iii. tíðni greiðslna, sundurliðaðri eftir flokki réttinda sem umsjón er höfð með og tegund notkunar,

Úthlutað er reglubundið til höfunda vegna endurnota sjónlistarverka, og einnig vegna fylgiréttar sem og önnur einstaklingsbundin úthlutun, tvisvar til fjórum sinnum á ári.

Þá er úthlutað að minnsta kosti einu sinni á ári úr Höfundasjóði Myndstefs vegna tekna sem ekki eru skráðar á tiltekna höfunda.

iv. heildarfjárhæð sem er innheimt en hefur enn ekki verið úthlutað rétthöfum, sundurliðaðri eftir flokkum réttinda sem umsýsla er höfð með og tegund notkunar, þar sem fram kemur fjárhagsárið þegar viðkomandi fjárhæðir voru innheimtar, Ógreidd höfundaréttargjöld eru 9.410.455 kr.

Ógreidd fylgiréttargjöld eru 13.862.396 kr.

v. heildarfjárhæð sem úthlutað hefur verið til rétthafa en hefur ekki verið útborguð, sundurliðaðri eftir flokki réttinda sem umsón er höfð með og tegund notkunar, þar sem fram kemur fjárhagsárið þegar þessar fjárhæðir voru innheimtar, Full sundurliðun liggur ekki fyrir, en til stendur að breytingar á kerfum Myndstefs muni auðvelda þessa sundurliðun þegar breytingar á kerfum Myndstefs hafa komið til framkvæmda.

Reynt er að greiða út allar réttindagreiðslur, bæði fylgirétt og höfundarétt, að minnsta kosti tvisvar á ári. Ávallt er einhver hluti af réttindagreiðslum sem ekki er ekki hægt að greiða út, t.d. vegna þess að Myndstef hefur ekki upplýsingar um viðkomandi rétthafa, t.d. bankaupplýsingar eru úreltar.

vi. þegar sameiginleg umsýslustofnun hefur ekki útborgað réttindagreiðslur innan þess frests sem settur er í 2. mgr. 15. gr., ástæðum þessarar tafar, Engar tafir urðu á úthlutun á árinu, nema í þeim tilvikum sem rétthafar fundust ekki, það vantaði bankaupplýsingar frá rétthafa, eða vantaði upplýsingar um umboðsmann erfingja.

Athugið þó að af praktískum ástæðum fór lokaúthlutun vegna réttindagreiðslna vegna sameiginlegrar umsýslu ekki fram fyrir en í nóvember.

vii. óráðstafanlegum fjárhæðum í heild, ásamt skýringu á notkun þessara fjárhæða, Greiðslur sem runnu í sjóð Myndstefs vegna óráðstafanlegra fjárhæða á árinu voru 1.315.519 kr. vegna fylgiréttar, og 43.258 kr. vegna höfundaréttar.

Óráðstafanlegar fjárhæðir er það höfundaréttarendurgjald sem innheimt er, þar sem rétthafar eru ónafngreindir eða finnast ekki. Óráðstafaðar tekjur eru færðar úr þeim innheimtustofni sem þær upphaflega tilheyrðu, yfir í sérstakan stofn eftir að úthlutun hefur átt sér stað, ef ekki hefur verið unnt að úthluta til höfundar eða rétthafa. Rennur slíkt höfundaendurgjald í stofn sem ber nafnið „óráðstafaðar tekjur“.

Ýmsar leiðir eru farnar til að reyna að hafa upp á rétthöfum, t.d. reynt að nýta hefðbundnar leiðir eins og leit í Þjóðskrá, hjá Sýslumanni, í gegnum samskipti við endursöluaðila eða erfingja, með Google leit, með birtingu á vefsíðu eða í gegnum samfélagsmiðla t.d. með því að birta almenna tilkynningu þess efnis, eða með því að birta mynd af verkinu, eða með öðrum hætti. Ef þær aðgerðir bera ekki árangur er auglýst opinberlega í Lögbirtingablaðinu, eins og lög mæla fyrir um.

Á vef Myndstefs má finna frekari upplýsingar til höfunda um úthlutun og hvaða upplýsingar samtökin þurfa til að geta úthlutað til rétthafa.⁹

⁹ Sjá nánar: <https://myndstef.is/hofundar/uthlutanir/>

Greiðslum í sjóðinn „óráðstafanlegar fjárhæðir“, er haldið eftir í þann tíma sem lög kveða á um að lágmarki, og reyna samtökin innan þess tíma að hafa upp á rétthöfum. Ef rétthafi finnst ekki eftir þessa leit, er heimilt að láta fjármuni renna til Myndstefs, þegar greiðslur eru orðnar a.m.k. 4 ára gamlar.

Til stendur að vinna að átaki við að ná í þá höfunda sem ekki hafa fundist á árinu.

d. upplýsingar um tengsl við aðrar sameiginlegar umsýslustofnanir með lýsingu á a.m.k. eftirfarandi þáttum:

i. mótteknum fjárhæðum frá öðrum sameiginlegum umsýslustofnunum og fjárhæðum sem greiddar eru til annarra sameiginlegra umsýslustofnana, sundurliðuðum eftir flokkum réttinda, eftir tegund notkunar og eftir stofnunum,

Myndstef tekur við greiðslum frá IHM og Fjölís.

Greiðslur frá Fjölís árið 2023 voru 23.713.200 kr.

Greiðslur frá IHM árið 2023 voru 10.627.638 kr.

Myndstef er með gagnkvæmnissamninga við eftirfarandi erlendar umsýslustofnanir á sviði sjónlista:

ADAGP (Frakkland)

BONO (Noregur)

BUS – Bildupphovsrátt (Svíþjóð)

DACS (Bretland)

HUNGART (Ungverjaland)

IVARO (Írland)

KUVASTO (Finnland)

LITA (Slóvakía)

OOA-S (Tékkland)

VEGAP (Spánn)

VISDA (Danmörk).



Myndstef tekur á móti greiðslu frá þessum stofnunum og sundurliðast þær í þann tekjustofn sem við á hverju sinni, og úthlutar svo Myndstefs þeim hefðbundið, á grundvelli almennra úthlutunarreglna sinna.

ii. umsýslukostnaði og öðrum frádrætti frá réttindatekjum til annarra sameiginlegra umsýslustofnana, sundurliðuðum eftir flokkum réttinda, eftir tegund notkunar og eftir stofnunum,

Myndstef greiðir að jafnaði ekki út til annarra umsýslustofnana, aðeins til rétthafa.

iii. umsýslukostnaði og öðrum frádrætti frá þeim fjárhæðum sem aðrar sameiginlegar umsýslustofnanir greiða, sundurliðuðum eftir flokkum réttinda og eftir stofnunum,

Full sundurliðun liggur ekki fyrir, en til stendur að breytingar á kerfum Myndstefs muni auðvelda þessa sundurliðun þegar breytingar á kerfum Myndstefs hafa komið til framkvæmda.

iv. fjárhæðum sem er úthlutað beint til rétthafa og koma frá öðrum sameiginlegum umsýslustofnunum, sundurliðuðum eftir flokki réttinda og stofnunum.

Full sundurliðun liggur ekki fyrir, en til stendur að breytingar á kerfum Myndstefs muni auðvelda þessa sundurliðun þegar breytingar á kerfum Myndstefs hafa komið til framkvæmda.



4. Upplýsingar sem ber að gefa í gagnsæisskýrslu.

a. fjárhæðirnar sem eru dregnar frá vegna félagslegrar, menningarlegrar og menntunartengdrar þjónustu á fjárhagsárinu, sundurliðaðar eftir tegund tilgangs og, fyrir hverja tegund tilgangs, sundurliðaðar eftir flokki réttinda sem umsjón er höfð með og tegund notkunar,

Eins og fyrr segir er félagsleg, menningarleg og menntunartengd þjónusta Myndstefs talsvert mikil miðað við stærð samtakanna, sem kemur til af því að hvergi annars staðar geta myndhöfundar fengið ráðgjöf á borð við þá sem staðið hefur til boða á vegum Myndstefs. Árið 2023 rötuðu 68 mál af ýmsum toga inn á borð lögfræðings Myndstefs og skrifstofu, auk óformlegrar ráðgjafar.

Hér má sjá áætlað verðmat á félagslegri, menningarlegri og menntunartengdri þjónustu fyrir árið 2023:

Félagsleg, menningarleg og menntunartengd þjónusta Myndstefs lögð fyrir aðalfund 2024, vegna ársins 2023

1. LÖGFRÆÐIRÁÐGJÖF

Hvert mál fær að meðaltali 3 klst af lögfræðiráðgjöf og er hver klst metin sem 20.000 kr.

Árið 2020 var lögfræðingur Myndstefs í fæðingarorlofi 6 mánuði af því ári (maí – desember), og var lögfræðingur sá sem var ráðinn í hennar stað einungis í 10% starfshlutfalli, og þá með allra mikilvægustu málun.)

	Fjöldi mála		Klst samtals	Kr
2021	63	lögfræðimál	189	3780000

	38			
2020		lögfræðimál	114	2280000
2019	56	lögfræðimál	168	3360000
2022	60	lögfræðimál	180	3600000
2023	68	lögfræðimál	204	4080000
meðaltal vegna síðustu 4 ára sem er varið í lögfræðiráðgjöf				3255000

	1. LÖGFRÆÐIRÁÐGJÖF	Hvert mál fær að meðaltali 3 klst af lögfræðiráðgjöf og er hver klst metin sem 20.000 kr.		
2023				
	lögfræðimál	68	204	4080000

	2. FRÆÐSLA - KYNNINGAR	Hver kynning er metin á 50.000 kr, og hver fundur á 25.000 kr		
2023				
	Myndlistardeild LHÍ			50000
	Hönnunardeild LHÍ			50000
	Bifröst - skapandi greinar			50000
	Kynning Grafísk miðlun			50000
	Kynning ljósmyndarar Tækniskólinn			50000
	Kynning og fundur með Fatahönnunarfélagi Íslands			50000
	SAMTALS			300000

	3. SAMSTARF - innlent	Hver kynning er metin á 50.000 kr, og hver fundur á 25.000 kr		
2023				
	fundur Bí og Myndstef			25000
	Hönnun og samfélag - MHA			25000
	Fundur Lí			25000
	fundur Listasafn Einars Jónssonar			25000
	fundir laganevnd IHM (3 fundir árið 2023)			75000
	Al ráðstefna í Hörpu - fundir 4 stk			100000
	Fundur með STEF			50000
	fundur Gallerí Fold			25000
	fundur Heimar listagallerí			25000
	fundur Guðmundur Listamenn			25000
	Fundur Björgvin IHM			25000
	Kynningarfundur fulltrúaráðs			25000
	Ráðstefna um gervigreind og höfudnarétt í sept			300000
	fundur RSÍ og Dimmalimm			75000
	SAMTALS			825000

4. SAMSTARF – erlendis		Hver kynning erlendis með undirbúningi er metin á kr. 100.000 og hver fundur 25.000. Ráðstefna hver dagur metinn á 100.000
2023		
	Kynning á IFFRA ráðstefnu	100000
	Kynning á IFFRA ráðstefnu vegna aðildar Myndstefs	100000
	Rafrænn fundur IFFRA	25000
	aðalfundur CIAGP 27 og 28. nóvember	200000
	Fundur í húsakynnum Myndstefs EVA	100000
	Rafrænn fundur EVA - DSM directive	25000
	Fundur í Stokhólmi, 2 dagar	200000
	aðalfundur EVA, 1 dagur	100000
	EVA summer forum, 1 dagur	50000
	EVA - publishers rights (press rights) í febrúar	25000
	SAMTALS	925000
SAMTALS kostnaður vegna félagslegrar, menningarlegrar og menntatengdrar þjónustu Myndstef vegna ársins 2023 er:		6.130.000

b. útskýring á notkun þessara fjárhæða, sundurliðuðum eftir tegund tilgangs, þ.m.t. kostnaður við umsýslu fjárhæða sem dregnar eru frá til að fjármagna félagslega, menningarlega og menntunartengda þjónustu og sérstakra fjárhæða sem notaðar eru fyrir félagslega, menningarlega og menntunartengda þjónustu.

Myndstef hefur í árána rás sinni hinni ýmsu þjónustu samhliða hefðbundnum rekstri og umsýslu samtakanna. Hefur þetta helgast af venju en einnig sérstöku eðli fagsins. Myndhöfundar og sjónlistahöfundar er fjölmennur hópur á Íslandi. Um er að ræða talsvert fjölbreyttan og sundurleitan hóp. Sjónlistahöfundar starfa bæði innan stofnana, fyrirtækja, en eru að langmestu leyti sjálfstætt starfandi verktakar. Að auki eru sjónlistarmenn að miklu leyti til einyrkjar, þ.e.a.s. starfa frekar einir en í hóp, og sjá oft á tíðum sjálfir um framleiðslu verka sinna, eða taka á sig önnur störf sem tengjast listsköpun sinni, svo sem samningamál, framleiðslu, sýningu, dreifingu og ýmis konar skriffinnsku og verkefnastjórnun sem fylgir listsköpuninni. Það mætti segja að sjónlistarmenn séu í mörgum tilvikum tilneyddir til að bera marga hatta, þó þau vilji flest hver einbeita sér á listinni. Hefur þetta einkennst af því að sjónlistir eru eflaust það fag lista sem hefur einna lægstu tekjur listamanna, og hafa því sjónlistarmenn ekki í djúpa vasa að sækja til að ráða sér aðstoð við yfirlestur samninga, samskipti við kúnna eða framleiðendur, eða ráðgjöf við framsal og sölu á verkum sínum. Félagsmenn Myndstefs greiða ekki félagsgjöld, hvorki aðildarfélag eða aðilar þeirra félaga, né aðilar í gegnum einstaklingsaðild. Myndstef leitast við eftir bestu getu að uppfylla þarfir félagsmanna sinna, og veitir því ýmis konar þjónustu til félagsmanna, og ber þar helst að nefna ráðgjöf, og fræðslu um höfundarétt.

LÖGFRÆÐIRÁÐGJÖF

Lögfræðingur Myndstefs veitir félagsmönnum endurgjaldslausa lögfræðiráðgjöf, upp að ákveðnu marki. Skulu félagsmenn senda samtökunum formlegt erindi þess efnis, ef lögfræðiaðstoðar er óskað. Slíkum beiðnum skal koma til samtakanna skriflega, í gegnum myndstef@myndstef.is. Myndstef tekur

ekki að sér mál að eigin frumkvæði, nema í algerum undantekningartilvikum. Að auki fara samtökin ekki með almennt eftirlit eða tiltekið í einstaka málum.

Ef Myndstef tekur að sér mál er að jafnaði farið eftir skilgreindum verkferli.

Að jafnaði hafa samtökin milligöngu við að freista þess að ná sáttum og/eða málalokum milli höfundar og ábyrgðaraðila. Ábyrgðaraðili er sá sem birtir eða notar höfundavarið verk með opinberum hætti en það getur t.d. verið framleiðandi, annar höfundur, flytjandi, sýningaraðili, birtingaraðili eða útgefandi. Þá er ávallt byrjað á því að senda ábendingu/fyrirspurn til ábyrgðaraðila þar sem viðkomanda er tilkynnt um málið og þeim gefið tækifæri á að svara og/eða rökstyðja mál sitt. Þegar mál er hafið er höfundi haldið utan við bein samskipti við notanda/málsaðila, og öfugt. Þannig er gert ráð fyrir því að hvorugur málsaðila sé í samskiptum á meðan málið er til úrvinnslu hjá Myndstefi. Erindi, gögn, samskipti og annað, eru ekki afhent höfundi/málsaðila, nema ástæða þyki til, eða þess sé óskað sérstaklega.

Ef sættir nást ekki með tilstuðlan milligöngu Myndstefs, fer Myndstef ekki lengra með mál, nema í sérstökum undantekningartilvikum. Þá er bæði notanda og höfundi tilkynnt um að aðkomu Myndstefs að máli ljúki á formlegan hátt. Sömuleiðis er notandi þá upplýstur um að það sé höfundi ekki til fyrirstöðu að leita til lögfræðings eða annarra aðila vegna þessa máls og hefja það að nýju. Einnig eru þá felld niður þau sáttartilboð og tilraunir sem kunna að hafa verið lagðar fram af hendi Myndstefs.

Að auki getur Myndstef ákveðið að taka ekki beina afstöðu til ágreinings og þess hvort um höfundaréttarbrot sé að ræða, heldur fremur leggja fram ráðgefandi álit eða tillögu að lausn, sem er þá lögð fram af hálfu samtakanna, beint að báðum málsaðilum, í þeim tilgangi til að freista þess að leita sátta.

Verðskrá Myndstefs skal lögð til grundvallar í þeim málum sem samtökin taka að sér. Hún er birt á heimasíðu samtakanna, www.myndstef.is, og skal endurskoðuð fyrir aðalfund ár hvert og staðfest þar. 100% álag leggst ofan á verðskrá í þeim tilfellum sem not samrýmast ekki skilmálum verðskrár, brjóta á sæmdarrétti eða eru að öðru falli óheimil. Þau tilfelli sem falla utan verðskrár skal semja um sérstaklega.

Árið 2023, komu 68 mál á borð Myndstefs. Sum tóku stuttan tíma í ráðgjöf, á meðan önnur voru þyngri. Sum mál voru sætt og sum náðu málalokum, en önnur þurfti að fella niður og rötuðu svo sum þeirra áfram til lögmannna til að freista úrlausnar.

Að meðaltali fara um 3 klst. af vinnustundum lögfræðing í hvert mál, nema þegar um er að ræða umfangsmeiri mál, og geta þau mál tekið mun meiri tíma.

FRÆÐSLA - KYNNINGAR

Myndstef stendur árlega fyrir fjölmörgum kynningum og fræðslu til höfunda og notenda hugverka, og eru fyrirlestrar þessir og kynningar ókeypis. Myndstef heldur reglulega kynningar fyrir skóla og stofnanir sem annað hvort skapa mikið af höfundavörðum verkum, eða nota þau. T.d. Listaháskóli Íslands, Bifröst, Ljósmyndaskólann, Tækniskólann, Upplýsingatækniskólann, Myndlistarskóla Reykjavíkur o.s.frv. Að auki heldur lögfræðingur samtakanna kynningar fyrir notendur í ríkum mæli, t.d. samtök auglýsingastofa, 365 miðla, RÚV, Sýn, Birting og fleiri stórnotendur. Jafnframt stendur Myndstef fyrir reglulegri fræðslu beint til félagsmanna sinna, og heldur til dæmis kynningar á félagsfundum eða aðalfundum félaga sinna, eða á sérstökum kynningarviðburðum, eða samkvæmt samkomulagi.

VIÐAUKI I - Ársreikningur

Endurskoðaður ársreikningur er birtur á vefsíðu Myndstefs og er aðgengilegur á vefslóð: <https://myndstef.is/wp-content/uploads/2024/06/myndhofundasjodur-islands-arsreikningur-2023.pdf>

VIÐAUKI II - Stefnur Myndstefs um notkun fjármagns skv. umsýslulögum

1. Almenn stefna um úthlutun réttindagreiðslna til rétthafa.

Stefna: Myndstef hefur viðurkenningu mennta- og menningarráðuneytis, frá 1992, sem höfundaréttarsamtök myndhöfunda, auk bráðabirgðaviðurkenningar frá 2019 vegna samningskvaðasamninga á grundvelli 12. gr. b. höfundalaga á sviði sjónlista og myndrænnar sköpunar. Myndstef hefur einnig sótt um viðurkenningu vegna 3. mgr. 14. gr. (mennta- og fræðistofnana-not), 1. mgr. 23. gr. (útsendingar) og 5. mgr. 25. gr. b. höfundalaga (fylgiréttur).

Myndstef ber að úthluta réttindatekjum beint til rétthafa, í samræmi við höfundalög nr. 73/1972 og umsýslulög nr. 88/2019. Úthlutun fer fram a.m.k. tvisvar sinnum á ári. Umsýslukostnaður og frádráttur fer samkvæmt stefnu 4 um frádrátt frá réttindatekjum¹⁰.

Fjármagnstekjuskattur er dreginn frá einstaklingsbundinni úthlutun, í samræmi við skattalög.

Í þeim tilvikum þar sem einstaklingsbundinni úthlutun verður ekki við komið, renna réttindatekjur í Höfundasjóð Myndstefs. Hér falla undir réttindatekjur vegna sameiginlegrar umsýslu á sviði myndrænnar sköpunar og sjónlistar (samningskvöð) og aðrar tekjur sem í eðli sínu er ekki unnt að ráðstafa einstaklingsbundið. Höfundasjóði eru úthlutað til rétthafa í formi réttindagreiðslna, að frádregnum umsýslukostnaði, félagslegum-, menningarlegum- og menntunartengdum kostnaði, og ef leggja þarf í varasjóð. Allir höfundar myndrænnar sköpunar og sjónlistar geta sótt í Höfundasjóðinn, hvort sem viðkomandi er félagsmaður eða ekki, og fer úthlutun að jafnaði fram fyrir 1. október ár hvert, að undangengnu sérstöku úthlutunarferli.

Einstaka aðildarfélag Myndstefs geta ekki fengið úthlutað beint úr Höfundasjóði Myndstefs. Þó geta utanfélagsmenn óskað eftir að fá úthlutað beint, og er kröfu um slíka þóknun einungis beint að samtökunum og skal hún vera skrifleg, í samræmi við 2. mgr. 26. br. b.

Myndstef stefnir að því á næstu árum að úthluta tekjum vegna allra samningskvaðasamninga Myndstefs einstaklingsbundið. Stefna Myndstefs er að úthlutun byggji á skráningu, sem úthlutunarnefnd fer yfir. Hafa samtökin gert samkomulag um kaup á aðlöguðu kerfi sem STEF nýtir í sinni starfsemi, og vinnur að þróun þess.

Nánari lýsing:

Rétthafar Myndstefs eru höfundar eða erfingjar myndrænnar sköpunar og sjónlista, sem annað hvort hafa gerst aðilar að Myndstefs í gegnum aðildarumboð, hafa gerst sjálfkrafa aðilar í gegnum eitt af aðildarfélagunum Myndstefs, eru erfingjar eða aðrir rétthafar höfundaréttar sjónlistarfólks, eða eiga lögbundin réttindi hjá Myndstef í gegnum sameiginlega umsýslu í höfundalögum. Ef vafi er á um félagsaðild eða réttindi er unnt að hafa samband við Myndstef. Ef rétthafi sem gengur í aðildarfélag Myndstefs hafnar sjálfkrafa aðild að Myndstef, ber aðildarfélagi að tilkynna það til Myndstefs. Ef tiltekinn aðili Myndstefs óskar ekki eftir umsýslu ákveðinna réttinda eða flokka réttinda, skal tilkynna um slíkt skriflega til skrifstofu Myndstefs, eða geta sérstaklega í aðildarumboði.

Myndstef innheimtir réttindatekjur vegna notkunar sjónlistarverka rétthafa, að nánari skilyrðum eða lögum uppfylltum, og úthlutar til rétthafa einstaklingsbundið, þar sem því verður viðkomið. Réttindagreiðslum er úthlutað til höfunda einstaklingsbundið, vegna endurnota sjónlistarverka, til erlendra rétthafa og einnig vegna fylgiréttar, a.m.k. tvisvar sinnum ári.

¹⁰ Stefna 4: Almenn stefna um frádrátt frá réttindatekjum og arðs af fjárfestingu þeirra.

Þar sem einstaklingsbundinni úthlutun verður ekki viðkomið, er réttindagreiðslum úthlutað sameiginlega, í gegnum **Höfundasjóð Myndstefs**. Eftir að greitt hefur verið til varasjóðs, þegar svo á við, til umsýslukostnaðar og til félagslegs-, menningarlegs og menntunartengds kostnaðar, renna eftirstöðvar réttindatekna í **Höfundasjóð Myndstefs**. Sjóðurinn úthlutar réttindagreiðslum vegna sameiginlegrar umsýslu Myndstefs á sviði myndrænnar sköpunar og sjónlistar. Úthlutun fer fram að minnsta kosti einu sinni á ári vegna samningakvaða, jafnt félagsmönnum og utanfélagsmönnum.

Sérstök úthlutunarnefnd, sem þrjár stoðir Myndstefs tilnefna, fer yfir úthlutun að undangengnu umsóknarferli. Sjá nánar um úthlutunarreglur Myndstefs á heimasíðu samtakanna; <https://myndstef.is/hofundar/styrkir/reglur/>. Utanfélagsmenn geta þó gert kröfu til þess að fá einstaklingsbundna þóknun fyrir not á grundvelli samningskvaðaleyfis. Kröfu um slíka þóknun verður einungis beint að samtökunum og skal hún vera skrifleg, og í samræmi við 2.mgr. 26. br. b. höfundalaga.

Einstök aðildarfélög Myndstefs eiga ekki rétt á beinni úthlutun í þeim tilvikum sem Myndstef hefur viðurkenningu ráðuneytisins vegna samningskvaðar á grundvelli höfundalaga. Samt sem áður geta einstök aðildarfélög sótt um fjárstuðning að nánari skilyrðum uppfylltum. Stjórn getur einnig ákveðið að veita styrki til einstakra félagsmanna vegna sérstakra mála sem gætu talist fordæmisgefandi fyrir málefni myndhöfunda, t.d. vegna málaferla. Stjórn setur sér nánari verkreglur hvað þetta varðar, og skulu þær bornar undir aðalfund til samþykktar.

Rétthafi þarf að hafa safnað **10.000 kr** eða meira til þess að greitt sé út. Svo hægt sé að koma höfundaréttargreiðslum til skila þarf Myndstef m.a. að hafa upplýsingar um kennitölu, heimilisfang og bankareikning rétthafa. Greiðslur eru lagðar inn á bankareikning þann sem rétthafi hefur látið Myndstef fá upplýsingar um, að frádregnum fjármagnstekjuskatti. Nánar um fjármagnstekjuskatt af höfundaréttargreiðslum má finna hér: <https://myndstef.is/fraedsla/skattur/>. Beiðnum um breytingar á bankareikningi er best að koma á framfæri með því að senda tölvupóst á myndstef@myndstef.is, eða með því að endurfylla út aðildarumsóknina hér: <https://myndstef.is/hofundar/adild/umsokn-umbod/>

Frekari upplýsingar um innheimtu og úthlutun Myndstefs má einnig finna á heimasíðu samtakanna, hér [Úthlutun - Myndstef](#). Að auki má finna upplýsingar á heimasíðunni á ensku, undir „collection and distribution“, hér: <https://myndstef.is/english/collection-and-distribution/>

Sundurliðun réttindatekna og úthlutun réttindagreiðslna

Unnt er að skipta réttindatekjur þeim sem Myndstef innheimtir og svo þeim réttindagreiðslum sem Myndstef úthlutar til rétthafa í eftirfarandi flokka:

1. Höfundaréttarendurgjald vegna **endurnotkunar** sjónlistarverka, hvort sem er í gegnum samninga eða einstakar leyfisveitingar
2. Erlendir rétthafar í samræmi við gagnkvæmnissamninga, sjá <https://myndstef.is/um-myndstef/erlent-samstarf/>
3. Réttindagreiðslur vegna samningskvaðar sem hægt er að úthluta einstaklingsbundið, þ.e. **fylgiréttargjöld** vegna endursölu listaverka og uppboða 25. gr. a. höfl.
4. Réttindagreiðslur vegna **heildarsamninga á grundvelli samningskvaðar**, sem skiptist aftur í, með vísan og uppröðun til viðeigenda ákvæða höfundalaga:
 - A. **EINTAKAGERÐ TIL EINKANOTA (E. PRIVATE COPYING) 11. GR. HÖFL. NR. 73/1972**
 - B. **SAFNANOT, ÞEAS NOTKUNAR SAFNA Á SAFNKOSTI (E. MUSEUM RIGHTS) 12. GR. B. HÖFL.**
 - C. **MENNTA OG FRÆÐISTOFNANANOT (E. USAGE FOR EDUCATIONAL PURPOSES) SBR. 14. GR. HÖFL.**
 - D. **AFRITUN - LJÓSRITUN OG SKÖNNUN INNAN STOFNANNA OG SKÓLA (E. REPROGRAPHIC RIGHTS) 18. GR. HÖFL.**
 - E. **NOTKUN STOFNUNAR Í ÞÁGU SÉRSTAKS HÓPAR SBR. 19. GR. HÖFL**
 - F. **ENDURVARP – KAPALRÉTTINDI (E. RETRANSMISSION RIGHTS) 23. GR. A. HÖFL.:**

**G. ÚTSENDINGAR, SJÓNVARP OG ÚTVARPSÚTSENDINGA (E. BROADCASTING RIGHTS)
23. GR. B. HÖFL.**

**H. ÚTLÁN (E. PUBLIC LENDING RIGHTS) III. KAFLI, 4. OG 5. GR. LAGA NR. 91/2007:
GREIÐSLUR FYRIR AFNOT Á BÓKASÖFNUM.**

5. Óráðstafanlegar tekjur, sjá stefnu nr. 2 - Almenna stefnu um notkun óráðstafanlegra fjárhæða.

2. Almenn stefna um notkun óráðstafanlegra fjárhæða.

Stefna: Óráðstafanlegum tekjum er heimilt að verja til umsýslu og rekstur samtakanna. Skal ákvörðun þess eðlis borin upp á aðalfundi ár hvert. Til að mæta óvæntum kröfum aðila og óvæntum kostnaði Myndstefs öðrum en rekstrarkostnaði, skal leggja í varasjóð í samræmi við samþykktir Myndstefs. Ella skulu tekjurnar renna í Höfundasjóð Myndstefs.

Nánari lýsing:

Óráðstafaðar tekjur er það höfundaréttarendurgjald sem innheimt er, þar sem rétthafar eru ónafngreindir eða finnast ekki að loknum lögbundnum fyrningarfresti.

Óráðstafanlegri fjárhæð er haldið eftir í þann tíma sem lög kveða á um, og reyna samtökin innan þess tíma að hafa upp á rétthöfum. Ýmsar leiðir eru farnar til að reyna að hafa upp á rétthöfum innan frests. T.d. eru reyndar hefðbundnar leiðir eins og leit í Þjóðskrá, hjá Sýslumanni, í gegnum samskipti við endursöluaðila eða erfingja, með Google leit, í gegnum samfélagsmiðla eða birtingu verkanna á heimasíðu eða samfélagsmiðla Myndstefs, eða með öðrum hætti. Ef þær aðgerðir bera ekki árangur er auglýst opinberlega í Lögbirtingablaðinu, eins og lög mæla fyrir um. Að auki auglýsir Myndstef almennt eftir höfundum og rétthöfum á facebook síðu og heimasíðu samtakanna, annað hvort með því að birta almenna tilkynningu þess efnis, eða með því að birta mynd af verkinu.

Aðalfundur Myndstefs ákveður stefnu og áætlun um notkun óráðstafanlegra fjárhæða, og er upphæð fjárhæðanna borin þar upp. Heimilt er að verja tekjunum til umsýslu og rekstur samtakanna að undangenginni ákvörðun aðalfundar. Fylgja skal ákvæðum samþykktar Myndstefs um varasjóð, og tryggja að sá sjóður sé ávallt með þá fjárhæð sem í samþykktum greinir, til að mæta þeim kostnaði og óvæntu kröfum sem þar er tilgreindur.

3. Almenn fjárfestingarstefna með tilliti til réttindatekna og arðs af fjárfestingu þeirra.

Stefna: Myndstef leitast við að greiða allar tekjur beint til höfunda. Myndstef leitast við að ávaxta fjármuni félagsins sem ekki hefur verið úthlutað, með sem arðbærustum hætti, án áhættu.

Framkvæmd: Framkvæmdastjóri Myndstefs, ásamt stjórn þegar við á, skal ávaxta fjármuni félagsins með tryggum hætti, einkum með vörslu á innlánsreikningum banka. Leitast skal við að ávaxta fjármuni félagsins með sem arðbærustum hætti, án áhættu. Fjármunir skulu almennt ekki bundnir lengur en í 30 daga. Heimilt er að binda eigið fé, fjármuni í varasjóð, óráðstafanlegra fjárhæða lengur, ef það er heppilegt með tillit til ávöxtunar.

4. Almenn stefna um frádrátt frá réttindatekjum og arðs af fjárfestingu þeirra.

Stefna: Myndstef er óhagnaðardröfin umsýslustofnun, félagsamtök og höfundaréttarsamtök.

Myndstef sundurgreininir kostnað til frádráttar vegna umsýslu hvers flokks réttindatekna, og þá fjárhæð sem skal varið til félagslegrar, menningarlegrar og menntunartengdrar þjónustu samtakanna (FMM), í samræmi við gagnsæisskýrslu og þær stefnur sem lagðar eru þar fram til samþykktar.

Nánari lýsing:

Myndstef ber samkvæmt umsýslulögum nr. 88/2019 að úthluta öllum þeim tekjum sem samtökin innheimta, að frádregnum umsýslukostnaði, í samræmi við 12. gr. ofangreindra laga. Sá umsýslukostnaður má ekki " fara yfir rökstuddan og skráðan kostnað sem sameiginleg umsýslustofnun stofnar til við umsýslu höfundarréttar og skyldra réttinda", sbr. 14. gr. laganna. Þó má draga frá kostnað vegna félagslegrar- menningarlegrar og menntunartengdrar þjónustu, og einnig þarf að tryggja óvæntar kröfur frá rétthöfum eða óvænt mál sem koma upp varðandi ágreining um skiptingu eða stjórnarsýslu ákveðinna sjóða eða sameiginlegrar umsýslu. Hefur Varasjóður Myndstefs verið stofnaður í þeim tilgangi.

17. gr. samþykktar Myndstefs: „Til að mæta óvæntum kröfum aðila, sem standa utan Myndstefs, og óvæntum kostnaði Myndstefs öðrum en rekstrarkostnaði, skal árlega leggja í varasjóð 5% prósent af heildartekjum Myndstefs hvers rekstrarárs. Þegar höfuðstóll sjóðsins er orðinn kr. 20.000.000,- falla greiðslur til hans niður. Fjárhæð þessi skal endurskoðuð árlega og ákvörðuð endanlega af aðalfundi samtakanna, og skal koma fram í gagnsæisskýrslu.“

Frádráttur skal að jafnaði miðast við eftirfarandi hlutfall, ef mögulegt er:

1. Endurnotkun umsýsla – 20%
2. Sameiginlega umsýsla - u.þ.b. 20%
3. Félagsleg- menningarleg og menntunartengd þjónusta – allt að 20%
4. Fylgiréttur umsýsla – 25%
5. Erlendar greiðslur – 20%
6. Varasjóður, þegar við á og í samræmi við ofangreinda 17. gr. samþykktar Myndstefs.

Miða skal við fjárhæðir og sundurliðun réttindagreiðslna, sem og fjárhæðir og kostnað vegna félagslegrar, menningarlegrar og menntunartengdrar þjónustu, sem endurspeglast í gagnsæisskýrslu og ársreikningi Myndstefs.

Frádráttur vegna réttindaumsýslu telst t.d. kostnaður við úthlutun og kerfi, rekstur skrifstofu, húsnæðis, starfsmannakostnaður, bókhalds og endurskoðunar, framkvæmdastjórn, greiðslur til stjórnar og úthlutunarnefndar, formanns og fleira sem telst bein umsýsla. Hér undir fellur einnig umsýsla við sameiginlega umsýslu höfundaréttar vegna þeirra réttinda sem Myndstef hefur veitt öðrum sameiginlegum umsýslustofnunum umboð til að gæta, einkum eintakagerð til einkanota sbr. 11. gr. endurvarp skv. 23. gr. a (IHM) og afritun í samræmi við 18. gr. höfl. (Fjölís). Leitast skal við að halda umsýslukostnaði í lágmarki, án þess þó að það bitni á starfsemi félagsins.

Annar frádráttur, sem telst til félagslegrar, menningarlegrar og menntunartengdrar þjónustu, getur verið fjölbreyttur. Myndstef hefur í áranna rás sinnt hinni ýmsu þjónustu samhliða hefðbundnum rekstri og umsýslu samtakanna. Hefur þetta helgast af venju en einnig sérstöku eðli fagsins. Myndhöfundar er fjölbreyttur og fjölmennur hópur á Íslandi (yfir 3000 meðlimir í Myndstef, og svo einnig utanfélagsmenn). Þau starfa bæði innan stofnanna og fyrirtækja, en eru að langmestu leyti sjálfstætt starfandi verktakar. Að auki eru sjónhöfundar oftast en ekki einyrkjar, og sjá oft á tíðum sjálfir um framleiðslu verka sinna, eða taka á sig önnur störf sem tengjast listsköpun sinni, svo sem

samningamál, framleiðslu, sýningu, dreifingu og alls konar skrifinnsku og verkefnastjórnun sem fylgir listsköpuninni. Það mætti segja að sjónlistafólk sé í mörgum tilfellum tilneytt til að bera marga hatta, þó þau vilji flest hver einbeita sér að listinni. Hefur þetta leitt til þess að flest sjónlistarfólk hefur ekki færi á að ráða sér aðstoð við yfirlestur samninga, samskipti við kúnna eða framleiðendur, eða ráðgjöf við framsal og sölu á verkum sínum. Af þessum sökum hefur félagsleg- menningarleg og menntunartengd þjónusta verið eitt tryggjarstykkið í starfsemi Myndstefs.

Undir FMM þjónustu fellur fræðsla, hagsmunabaráttu, ráðgjöf til félagsaðila, umsagnir við lagafrumvörp, þróun á sviði höfundalöggjafar, lögfræðiálit, fundir, bréf, samningagerð, og álitssgerðir, ályktanir og svör skrifstofu og stjórnar, samskipti og samstarf við hagaðila og systursamtök, ráðuneyti og stjórnsýslu, sem og önnur höfundaréttarsamtök, greiðslur vegna þátttöku í erlendu samstarfi í höfundarétti, og greiðslur til utanaðkomandi lögfræðiþjónustu við kvartanir og kærur. Á aðalfundi er útreikningur umsýslukostnaðar og félagslegra, menningarlegra og menntunartengds kostnaðar, og ársreikningur Myndstefs borinn upp til samþykkis, með skýringum. Enn fremur skal aðalfundur staðfesta og/eða ákveða hvaða hluti frádráttar skuli renna í verkefni sem teljast félagslegs, menningarlegs, og menntunartengd þjónusta, enda liggi fyrir upplýsingar um þann kostnað á starfsárinu.

Aðalfundi er jafnframt heimilt að setja sérreglur um mismunandi skiptingu á gjöldum til frádráttar af réttindagreiðslum eftir eðli þeirra, við ákveðnar forsendur, bæði til skamms tíma eð til lengri tíma. Fjármagnstekjum er heimilt að verja til umsýslu og rekstur samtakanna.

5. Notkun óráðstafanlegra fjárhæða.

Hér með vísast í stefnu 2, Almenna stefna um notkun óráðstafanlegra fjárhæða. Óráðstafanlegar fjárhæðir árið 2023 koma fram í gagnsæisskýrslu samtakanna.

Aðalfundur samþykkir að nota þessar fjárhæðir í samræmi við almenna stefnu Myndstefs um notkun óráðstafanlegra fjárhæða, sjá stefnu nr. 2.

6. Áhættustýringarstefna.

Stefna: Stjórn skal leitast við að lágmarka áhættu við starfsemi Myndstefs. Myndstef stendur ekki í áhættufjárfestingum. Ef breytingar verða á því skal bera slíkt undir aðalfund.

7. Samþykki fyrir hvers konar kaupum, sölu eða tryggingarrétti fastafjármuna.

Stefna: Kaup á fastafjármunum, öðrum en þeim sem eru nauðsynlegir fyrir rekstur skrifstofu, eru háð samþykki aðalfundar.

Aðalfundur Myndstefs tekur ákvarðanir um og þar með veitir samþykki fyrir hvers konar kaupum, sölu eða tryggingarrétti fastafjármuna, þegar og ef við á.

Samtökin eiga engar fasteignir. Engin kaup, sala né tryggingarréttur fastafjármuna hefur farið fram innan samtakanna frá stofnun þeirra.

8. Samþykki um samruna og bandalög, stofnun dótturfélaga og kaup á öðrum einingum eða hlutum eða réttindum í öðrum einingum.

Stefna: Myndstef starfar ekki í arðsemiskyni. Myndstef takmarkar áhættu í fjárfestingum. Ekki stendur til að stofna dótturfélög, né kaupa aðrar einingar.

Aðalfundur Myndstefs tekur ákvarðanir um samruna og bandalög, stofnun dótturfélaga og kaup á öðrum einingum eða hlutum eða réttindum í öðrum einingum, þegar og ef við á.

Enginn samruni eða bandalög, né stofnun dótturfyrirtækja hafa farið fram, né kaup á öðrum einingum, frá stofnun samtakanna.

9. Samþykki fyrir lántöku, lánveitingum eða útgáfu lánatrygginga.

Stefna: Myndstef leitast við að taka ekki lán vegna starfsemi sinnar.

Aðalfundur Myndstefs tekur ákvarðanir um og þar með veitir mögulegt samþykki fyrir lántöku, lánveitingum eða útgáfu lánatrygginga, þegar og ef við á.

Engin lántaka, lánveiting eða útgáfa lánatrygginga hefur farið fram innan samtakanna frá stofnun þeirra.

Myndstef – Myndhöfundasjóður Íslands
Skólavörðustíg 12, 101 Reykjavík
Sími 562-7711
myndstef@myndstef.is
www.facebook.com/myndstef

ISLANDS MYND HÖFUNDA
MYND STEF
SJÓÐUR



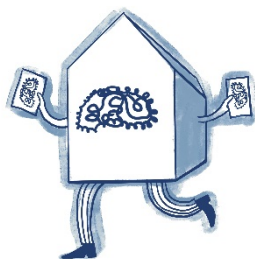
Fyrir rétthafa

Rétthafar eiga rétt á endurgjaldi fyrir birtingu og endurnot verka sinna og rétt á fylgiréttargjaldi vegna endursölu verka eða sölu á uppboðum, alveg eins og tónlistarfólk á rétt á stefgjöldum vegna spilunar tónverka. Myndstef innheimtir gjöld og greiðir til rétthafa ársfjórðungslega. Myndstef úthlutar einnig styrkjum árlega til myndhöfunda.



Fyrir notendur

Notendur geta leitað til Myndstefs varðandi fyrirspurnir og leiðbeiningar um endurnot. Myndstef auðveldar notendum að nýta sér verk myndhöfunda og sjónlistafólks með löglegum hætti, með því að hafa aðgengilega verðskrá á vefsíðu og aðgengilegar leiðir til að skila inn skilagreinum.



Fyrir listaverkasala, gallerí og uppboðshús

Skylt er að greiða fylgiréttargjald við uppboð og endursölu. Myndstef á gott samstarf við endursöluaðila og tekur við fylgiréttargreiðslum vegna endursölu og uppboða og kemur þeim til höfunda og rétthafa. Sé ekki staðið í skilum er Myndstefi heimilt að áætla fylgiréttargjöld og eru slíkar áætlanir aðfararhæfar.